



SCUOLA DI AUTOBIOGRAFIA

Fondata da Duccio Demetrio

Edizione 2017/2018

a cura di

Emanuela Mancino

La consistenza della scrittura. L'autobiografia tra memoria e progetto

*Scrivere è difendere la solitudine in cui ci si trova;
è un'azione che scaturisce soltanto da un isolamento effettivo,
ma comunicabile, nel quale,
proprio per la lontananza da tutte le cose concrete,
si rende possibile una scoperta di rapporti tra esse*
M. Zambrano

Scrivere e scrivere di sé sono esperienze coraggiose ed intense. Raccontarsi in parole su carta (ma anche su altri supporti e con le più diverse modalità) consente al pensiero e alle emozioni di dischiudersi, guardarsi, interrogarsi. E permette di tracciare traiettorie esistenziali che ripercorrono con sguardi diversi gli itinerari della memoria, ma anche quelli del desiderio e del progetto.

Il percorso accompagnerà i corsisti attraverso momenti teorici e laboratoriali che daranno voce e valore alla dimensione personale e creativa della narrazione autobiografica.

Si metterà il mondo in parole, per non farlo scomparire nel silenzio o per farlo dove il suo brusio urgente trovi una forma, tracciando con gli strumenti del linguaggio le linee possibili tra le cose proprie, le cose degli altri e tutto ciò che ci rende soggetti al tempo, al presente, alla storia di famiglia, alla storia di ciò che ci racconta e che possiamo raccontare, fino a inoltrarci in quel tempo del non ancora che la scrittura sa sperare, coltivare e proteggere.

Programma delle lezioni e dei laboratori di scrittura

tutor **Monica Gilli**

di lunedì ore 17.30/20

- 29 Gennaio** Oltre l'evidenza. Scrivere di sé per farsi visibili
Emanuela Mancino
- 12 Febbraio** Il risveglio della parola. Dal seminare al prendere corpo
Emanuela Mancino dialoga con Elisa Asnaghi
- 26 Febbraio** Raccontarsi tra strappi e cuciture. Arti millenarie tra ago e penna
Emanuela Mancino dialoga con Giovanna Dal Grande
- 12 Marzo** Prender posto. Raccontarsi per fuggire, restare, tornare
Emanuela Mancino dialoga con Elvis Crotti
- 16 Aprile** Orizzonte, mito e desiderio. Scrivere per sperare
Emanuela Mancino

Posti disponibili 30 - iscrizioni entro il 22 gennaio 2018

contributo 150 euro - dati per bonifico: Banca Prossima – iban IT 26 G 03359 01600 1000 0012 4484

Associazione Casa della Cultura – Via Borgogna 3 – 20122 Milano 02795567

e-mail: info@casadellacultura.it - www.casadellacultura.it

C.F. 80115850150 – P.IVA 13307640154