

7

DUEMILADICIASSETTE  
allegato

UN  
ANNO  
IN CASA  
DELLA  
CULTURA

2017

Inserito al n°. 7 - 2017

**viaBorgogna3**  
il magazine  
della Casa della Cultura

direttore  
Ferruccio Capelli  
condirettore e direttore responsabile  
Annamaria Abbate

comitato editoriale  
Duccio Demetrio  
Enrico Finzi  
Carmen Leccardi  
Marisa Fiumanò  
Paolo Giovannetti  
Renzo Riboldazzi  
Mario Ricciardi  
Mario Sanchini  
Silvia Vegetti Finzi  
Salvatore Veca

progetto grafico  
Giovanna Baderna

direzione e redazione  
via Borgogna 3, 20122 Milano  
tel.02.795567 / fax 02.76008247  
viaborgogna3magazine@casadellacultura.it

periodico bimestrale  
registrazione n. 323 del 27/11/2015  
Tribunale di Milano

viaBorgogna3 ISSN 2499-5339 | 2017 ANNO 2 numero 7  
ISBN 978-88-99004-36-1 | ANNUARIO  
© copyright Casa della Cultura, Milano



**31** cicli per un totale di **200**  
incontri, **34** incontri tematici  
singoli e **44** presentazioni  
di libri con dibattito.  
In totale

**278**

incontri

tutti disponibili nell'archivio video sul sito  
**[www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)**



• Salvatore Natoli • Salvatore Settis • Salvatore Veca • Julian Nida-Rümelin • Salvatore Zingale • Salvatore Zizolfi • Sandra Burchi • Sandro Antoniazzi • Sandro Cinquetti • Sandro Panizza • Sandro Rinauro • Sara Gentile • Sergio Bianco • Sergio Bologna • Sergio Rostagno • Shawky Geber • Silvia Conca • Silvia Gastaldi • Silvia Vegetti Finzi • Simona Forti • Simona Mastrantuono • Simone Penasa • Simone Zoppellaro • Sonia Grandis • Sonia Grandis • Stefano Agosti • Stefano Baglioni • Stefano Franchi • Stefano Gatti • Stefano Liberti • Stefano Raimondi • Stefano Spelar • Stefano Trasatti • Sumaya Abdel Qader • Telmo Pievani • Tereza Brdečková • Tiziana Fragomeni • Ronny Jaffè • Tiziano Rinaldini • Tomaso Kemeny • Tommaso Rossi • Tommaso Rossi • Tommaso Venturini • Ugo Cherubini • Umberto Curi • Valdo Spini • Adolfo Pepe • Valeria Babini • Valeria Bucchetti • Valeria Egidi Morpurgo • Valerio Bini • Veronica Binda • Vincenzo Comito • Vincenzo Pavone • Vinicio Albanesi • Vittorio Agnoletto • Vittorio Angiolini • Vittorio Bellavite • Vittorio Carreri • Vittorio Gioiello • Vittorio Gregotti • Vittorio Morfino • Vivian Lamarque • Wael Farouq • Adriana Fara • Adriano Voltolin • Agnes Heller • Albarosa Raimondi • Alberto Aronica • Alberto Clementi • Alberto Martinelli • Alberto Piergrossi • Alberto Scanni • Aldo Merlassino • Aldo Tortorella • Alessandro Capelli • Alessandro Ferrari • Alessandro Ghisalberti • Alessandro Pagnini • Alessandro Rosina • Alex Cornelissen • Alfonso Fuggetta • Alfredo Canavero • Amina Crisma • Andrea Colli • Andrea Gamberini • Andrea Gessner • Andrea Kerbaker • Andrea Panaccione • Andrea Pinotti • Andrea Ricciardi • Andrea Tagliapietra • Andrea Villani • Angelo Bolaffi • Angelo Casati • Angelo D'Orsi • Angelo Gaccione • Angelo Villa • Anna Barracco • Anna Bassetti • Anna Ferruta • Anna Grandori • Anna Maria Carpi • Anna Maria Martelli • Anna Nogara • Anna Ruchat • Anna Tabanelli • Annalisa Camilli • Antonella Morassutti • Antonello Sarno • Antonino De Francesco • Antonio Banfi • Antonio Cuciniello • Antonio Lora • Antonio Piotti • Arcadio Erlicher • Arianna Mainardi • Armando Massarenti • Arrigo Colombo • Arturo Maniaci • Augusto Martellucci • Achille Occhetto • Barbara Cavaleri • Barthas • Beatrice Cristalli • Beppe Filotico • Beppino Englaro • Betti Guetta • Bruno Pesenti • Carlo Alberto Defanti • Carlo Bonfantini • Carlo Capra • Carlo Galli • Carlo Serra • Carlo Sini • Carlo Tognoli • Carmelo Ferraro • Carmen Leccardi • Carole Beebe Tarantelli • Celia Landaverde • Chiara Bisconti • Chiara Pagano • Chiara Pasetti • Claudia Bianchi • Claudio Crapis • Claudio Vercelli • Claus Offe • Corinna Morandi • Cristiana Cella • Cristiana Fiamingo • Cristiano Antonelli • Cristina Bianchetti • Cristina Carpinelli • Cristina Giudici • Cristina Tajani • Damiano Di Simine • Daniela Cherubini • Daniele De Luca • Danilo Porro • Davide Tortorella • Don Claudio Burgio • Don Pierluigi Di Piazza • Donatella Martini • Duccio Demetrio • Elena Cattaneo • Elena Granaglia • Elena Rosci • Eleonora Moro • Eleonora Sparvoli • Eliana Augusti • Elio Franzini • Elisa Giunchi • Elisa Occhipinti • Elisabetta Risi • Emanuela Mancino • Emanuele Giordana • Emiliiana Armano • Emilio Fava • Emilio Renzi • Enrica Chiappero • Enrico Barbanti • Enrico Decleva • Enrico Finzi • Enrico I. Rambaldi • Enrico Reggiani • Enrico Rossi • Enzo Scandurra • Ernesto Bettinelli • Eugenio Capozzi • Eva Cantarella • Eva Weil • Fabio Minazzi • Fabio Raimondi • Fabrizio Bernini • Faustina Lalatta • Federico Butera • Federico Chicchi • Federico Vercellone • Ferruccio Capelli • Filippo Cola • Filippo Del Corno •

Florinda Cambria • Franca Alessio • Franca Olivetti Manoukian • Francesca Forte • Francesca Orestano • Francesca Rosa • Francesco Barale • Francesco Valagussa • Francesco Ventura • Franco Amatori • Franco Buzzi • Franco De Masi • Franco Romanò • Franco Trabattoni • Franz Pinotti • Fulvia De Luise • Fulvio Auror • Fulvio Ferrario • Fulvio Papi • Gabriele Battaglia • Gabriele Mariani • Gabriele Pasqui • Gabriele Pedullà • Gad Lerner • Gaetano Maria Fara • Gaspare Polizzi • Geoffrey Pleyers • Giacomo Longhi • Giacomo Marramao • Giampiero Neri • Gian Butturini • Giancarlo Consonni • Giancarlo Paba • Gianfranco Pasquino • Giangiorgio Pasqualotto • GianMario Villalta • Giannalberto Bendazzi • Gianni Cervetti • Gianni Francioni • Gianni Silvestrini • Giannino Piana • Gilberto Squizzato • Giordana Masotto • Giorgio De Michelis • Giorgio Goggi • Giorgio Lambertenghi Delilieri • Giorgio Prestinoni • Giovanna Tedesco • Giovanna Zoboli • Giovanni Bianchi • Giovanni Cervetti • Giovanni Filoramo • Giovanni Lanzone • Giovanni Maggiolo • Giovanni Paglia • Giovanni Scirocco • Giovanni Tagliavini • Giulia Cosio • Giulia Valsecchi • Giuliana Nuvoli • Giuseppe Acconcia • Giuseppe Berta • Giuseppe Cospito • Giuseppe Di Giacomo • Giuseppe Galasso • Giuseppe Imbalzano • Giuseppe Landonio • Giuseppe Natale • Giuseppe Oreste Pozzi • Giuseppe Platone • Giuseppe Testa • Giuseppe Vincenzi • Giuseppina Muzzarelli • Grado Merlo • Guido Alfani • Gustavo Pietropolli Charmet • Heinz Bierbaum • Helga Nowotny • Ida Travi • Ida Zilio Grandi • Iginio Ariemma • Iliana Galasso • Iona Health • Isaia Sales • Janiki Cingoli • Jean-Pierre Lebrun • John McCormick • Kathleen Battke • Laura Marinoni • Laura Pigozzi • Laura Scarabelli • Leo Nahon • Leonardo Morlino • Lia Quartapelle • Livia Holden • Livio Antonielli • Lorenzo Degli Esposti • Lorenzo Natali • Lorenzo Sacconi • Lorenzo Zacchetti • Loris Caruso • Luca Baccelli • Luca De Biase • Luca Marelli • Lucia Castellano • Luciano Mastellari • Lucina Bergamaschi • Lucio Baccaro • Luigi Bonanate • Luigi Ferini-Strambi • Luigi Musella • Luisa Pogliana • Maddalena Mazzocut-Mis • Marco Briziarelli • Marco Geuna • Marco Riva • Marco Sessa • Marco Urso • Marco Vitale • Marco Zambon • Margherita Pieracci Harwell • Maria Cristina Morelli • Maria Elisa Sartor • Maria Fratelli • Maria Luisa Venuta • Maria Michela Sassi • Maria Pia Garavaglia • Maria Pia Quintavalla • Maria Rosa Mendez • Mariangela Maraviglia • Mariano Bargellini • Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri • Mariella Guzzoni • Marina Corona • Marino Livolsi • Marino Regini • Mario Andreose • Mario G. Losano • Mario Marinetti • Mario Perugini • Mario Porro • Mario Ricciardi • Mario Vegetti • Marisa Fiumanò • Martina Tisato • Mary Barbara Tolusso • Massimo Bonfantini • Massimo Bonini • Massimo Cacciari • Massimo Campanini • Massimo Cecconi • Massimo Congiu • Massimo Magnocavallo • Massimo Mastrogregori • Massimo Navone • Matteo Gaddi • Matteo Vegetti • Maurizio Ambrosini • Maurizio Bardi • Maurizio Cucchi • Maurizio Dotti • Maurizio Ferrera • Maurizio Guerri • Maurizio Mori • Mauro Bonazzi • Mauro Carbone • Mauro Gervasini • Menotti Lerro • Michel Serres • Michela Matteoli • Michela Spera • Michele Di Francesco • Michele Mezza • Michele Pifferi • Michele Salvati • Michele Sforza • Moni Ovadia • Monsignor Riccardo Mensuali • Nadia Covini • Nadia Urbinati • Nanni Alleva • Nicola Del Corno • Ota De Leonardis • Paola Bigatto • Paola Rivetti • Paola Ronfani • Paolo Borioni • Paolo Branca • Paolo Chiari • Paolo Chiesa • Paolo Gallerani • Paolo Giovannetti • Paolo Grillo • Paolo Iachia • Paolo Legrenzi • Paolo Storari • Paolo Zanini • Patrizia Spadin • Patrizio Ponti • Paul Williams • Pier Carlo Palermo • Pier Mannuccio Mannucci • Piergiorgio Duca • Piero Capelli • Pierre Dalla Vigna • Pietro Massarotto • Pino Landonio • Raffaele Ariano • Raffaele Mantegazza • Remo Bodei • Renata Borgato • Renata Pisu • Riccardo Antunes • Riccardo Panattoni • Roberta De Monticelli • Roberto Camagni • Roberto Carusi • Roberto Diodato • Roberto Limonta • Roberto Luca • Roberto Mordacci • Roberto Mutti • Roberto Pertici • Roberto Satolli • Robin Morgan • Rocco Ronchi • Rosa Fioravante • Rosario Pavia • Salvatore Lupo • Valeria Sgambati • Renzo Riboldazzi • Gabriella D'Ina





Siamo arrivati all'ottavo anno della nostra Scuola di Cultura Politica, un impegnativo contributo della Casa della Cultura alla ricostruzione di uno sguardo critico sul mondo e alla rielaborazione del patrimonio ideale, politico e programmatico della sinistra.

La settima edizione 2016 – 17 “Capire ed agire nella grande trasformazione” è stata suddivisa in due blocchi. Nella prima parte si è discusso de “Il nuovo mondo globalizzato” gettando uno sguardo a tutto campo sulle difficoltà dell’Europa, sulle lacerazioni del Medio Oriente e su alcuni dei nodi più controversi dello scenario internazionale. Nella seconda parte, “L’Italia alla prova”, sono state messe a fuoco alcune fondamentali “parole chiave” della nostra vita pubblica, ragionando di innovazione scientifica e tecnologica e di sostenibilità, indagando le “grandi questioni” che hanno segnato la storia e caratterizzano anche oggi il nostro paese.

L’ottava edizione 2017-2018 “Alla ricerca della speranza politica nel tempo delle paure e del rancore” è stata inaugurata dal filosofo tedesco Julian Nida – Rümelin, già ministro della cultura nei governi Schroder. Nella prima parte si è discusso di “Mondo globale, sovranismo e populismi”, mettendo a fuoco le tensioni che attraversano il mondo, ragionando del “progetto Europa” e analizzando gli scenari dei principali paesi europei e degli stati chiave del mondo. La seconda parte, “Idee per la sinistra” (in svolgimento nel 2018) metteremo a fuoco i valori portanti della sinistra e tratteremo un percorso politico - programmatico per contrastare le disuguaglianze, per delineare un orizzonte di giustizia e per ridare autorevolezza alla politica.

Trentadue lezioni tenute da docenti di grande prestigio seguite da discussioni plenarie molto partecipate. Duecento gli iscritti all’anno di tutte le età e di professioni diverse, dallo studente al professore, dal manager al dirigente della pubblica amministrazione. Il gradimento dei corsisti, attestato ogni anno anche dai questionari di fine corso, dimostra la fecondità di un’iniziativa che resta un unicum nel panorama formativo italiano.



Tutti gli incontri possono essere rivisti nell’area video del sito [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)

<b>comitato scientifico</b>	Salvatore Veca Carmen Leccardi Maria Grazia Mazzocchi Valerio Onida	
<b>8ª ed. 2017/2018</b>	<b>Alla ricerca della speranza politica nel tempo delle paure e del rancore</b>	Mondo globale, sovranismo e populismi Idee per la sinistra
<b>7ª ed. 2016/2017</b>	<b>Capire ed agire nella grande trasformazione</b>	Il nuovo mondo globalizzato L’Italia alla prova
<b>6ª ed. 2015/2016</b>	<b>Idee nuove nella grande trasformazione</b>	
<b>5ª ed. 2014/2015</b>	<b>La democrazia oggi. Minacce ed opportunità</b>	
<b>4ª ed. 2013/2014</b>	<b>Italia, oltre la crisi. Le ragioni del cambiamento.</b>	
<b>3ª ed. 2012/2013</b>	<b>Per uscire dalla crisi. Democrazia e bene comune</b>	
<b>2ª ed. 2011/2012</b>	<b>In un mondo che cambia.</b>	
<b>1ª ed. 2010/2011</b>	<b>Aspetti essenziali della cultura e dell’agenda politica della sinistra</b>	
		diretta streaming

<b>7ª edizione</b>	<b>CAPIRE ED AGIRE NELLA GRANDE TRASFORMAZIONE</b>	
<b>periodo</b>	ultimi 5 moduli - novembre 2016/maggio 2017	
<b>programma</b>	<b>4º mod. DOVE VA L'EUROPA?</b>	<b>con</b>
	La Germania e la crisi europea Euro contro welfare? Ungheria: autoritarismo e nazionalismo nel cuore d'Europa Polonia e Ucraina: nella morsa dei populismi rurali	<b>Claus Offe</b> <b>Maurizio Ferrera</b> <b>Massimo Congiu</b>  <b>Cristina Carpinelli</b>
	<b>5º mod. PAROLE CHIAVE</b>	
	Come la crisi economica cambia le democrazie L'orizzonte della giustizia sociale: da Rawls ad oggi I beni comuni Genere e società	<b>Leonardo Morlino</b>  <b>Elena Granaglia</b>  <b>Lorenzo Sacconi</b> <b>Carmen Leccardi</b>
	<b>6º mod. LE NUOVE FRONTIERE DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA</b>	
	Il problema del limite. La scienza e il postumano Il sentiero dell'innovazione Scienze cognitive e vita pubblica  Big data, algoritmi e libertà	<b>Remo Bodei</b>  <b>Cristiano Antonelli</b> <b>Paolo Legrenzi,</b> <b>Armando Massarenti</b> <b>Luca De Biase</b>
	<b>7º mod. LA SFIDA DELLA SOSTENIBILITÀ</b>	
	Per una cultura della sostenibilità L'agenda 2030 per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale Noi e il riscaldamento globale L'enciclica ecologista di Papa Francesco	<b>Alessandro Pagnini</b> <b>Enrica Chiappero</b>  <b>Gianni Silvestrini</b> <b>Giovanni Bianchi</b>
	<b>8º mod. LE QUESTIONI ITALIANE</b>	
	La crisi demografica: una sfida culturale e politica La questione meridionale nella storia d'Italia Le mafie e il crimine organizzato nella storia d'Italia Ricerca bloccata e intelligenza sprecata	<b>Alessandro Rosina</b>  <b>Salvatore Lupo</b>  <b>Isaia Sales</b>  <b>Elena Cattaneo</b>

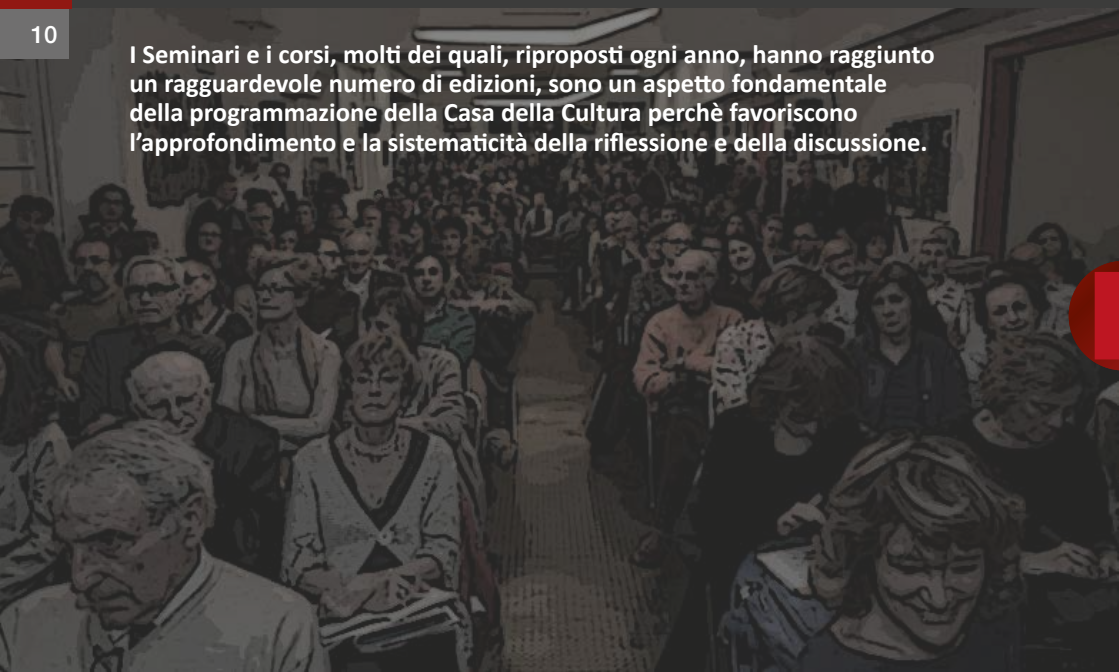


<b>8ª edizione</b>	<b>ALLA RICERCA DELLA SPERANZA POLITICA NEL TEMPO DELLE PAURE E DEL RANCORE</b>	
<b>periodo</b>	Primi 3 moduli ottobre/dicembre 2017	
<b>programma</b>	<b>1º mod. LE TENSIONI CHE ATTRAVERSANO IL MONDO GLOBALE</b>	<b>con</b>
	Germania – Europa I poteri nel mondo globale Le relazioni internazionali ai tempi di Trump L'Europa tra scelta e destino L'Europa e l'Occidente nel mondo globalizzato	<b>Julian Nida-Rümelin</b> <b>Giacomo Marramao</b> <b>Luigi Bonanate</b>  <b>Alberto Martinelli</b> <b>Massimo Cacciari</b>
	<b>2º mod. IL PROGETTO EUROPA</b>	
	Globalizzazione e ritorno dei nazionalismi Laburismo e socialismo europeo alla prova La Germania dopo le elezioni Nuove generazioni e movimenti in Europa	<b>Andrea Colli</b>  <b>Giuseppe Berta</b>  <b>Angelo Bolaffi</b> <b>Geoffrey Pleyers</b>
	<b>3º mod. SCENARI DEI GRANDI PAESI EUROPEI</b>	
	Brexit: radici e implicazioni La Francia di Macron fra incubo populista e la crisi della sinistra Scandinavia e il mito dell'isola felice Altre sinistre in Europa: Podemos e Syriza	<b>Francesca Rosa</b> <b>Sara Gentile</b>  <b>Paolo Borioni</b> <b>Loris Caruso</b>

altre info su

<http://www.scuoladiculturapolitica.it/index2016.html><http://www.scuoladiculturapolitica.it/index2017.html>

I Seminari e i corsi, molti dei quali, riproposti ogni anno, hanno raggiunto un ragguardevole numero di edizioni, sono un aspetto fondamentale della programmazione della Casa della Cultura perchè favoriscono l'approfondimento e la sistematicità della riflessione e della discussione.



Tutti gli incontri possono essere rivisti nell'area video del sito [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)



PLURIENNALE

CICLO DI 5 INCONTRI

periodo gennaio - aprile

a cura di Silvia Vegetti Finzi  
Duccio Demetrio

con Duccio Demetrio  
Gabriele Scaramuzza  
Silvia Vegetti Finzi

tutor Paola Franciosi

diretta streaming

## SCUOLA DI AUTOBIOGRAFIA

### Riscoprire e scrivere i sentimenti di una vita

Dalle passioni ai sentimenti

I volti della timidezza e del coraggio

La vergogna

Il brutto e il bello della vita

Ingratitudine e riconoscenza

Passioni, desideri e sentimenti rappresentano la ragione stessa del nostro vivere. Ne sono il motore e l'anima, tracciano i nostri profili umani, i caratteri, le propensioni soggettive e gli atteggiamenti culturali - oltre che morali - delle nostre storie.

Tra un incontro e l'altro, le persone verranno sollecitate a proseguire nell'attività di scrittura e ad approfondire quanto non sia stato possibile redigere nel tempo laboratoriale a disposizione.

programma [www.casadellacultura.it/pdf/Scuola\\_Autobiografia\\_2017.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/Scuola_Autobiografia_2017.pdf)

PLURIENNALE

2 CICLI DI 4 INCONTRI

periodo gennaio - maggio

a cura di Giorgio De Michelis

con Federico Barilli  
Roberto Battaglia  
Giuseppe Berta  
Federico Butera  
Giorgio De Michelis  
Alfonso Fuggetta  
Alfonso Gambardella  
Danilo Porro

diretta streaming

## LE MILLE FACCE DELL'INNOVAZIONE

### 1° ciclo

L'industria Italiana è innovativa?  
L'innovazione organizzativa  
Ricerca e innovazione  
Le politiche per l'innovazione



periodo ottobre - dicembre

a cura di Giorgio De Michelis

con Federico Cabitza  
Giovanni Lanzone  
Michele Mezza  
Matteo Palmonari  
Rodrigo Rodriguez  
Tommaso Venturini

diretta streaming

## LE MILLE FACCE DELL'INNOVAZIONE

### 2° ciclo

Il giornalismo nell'epoca del digitale  
Conoscenza e innovazione  
Bellezza e innovazione

programma [www.casadellacultura.it/pdf/15-01-18-le-mille-facce-dell-innovazione.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/15-01-18-le-mille-facce-dell-innovazione.pdf)

L'innovazione è un tema cruciale per le società contemporanee che stanno affrontando un periodo di crisi prolungata. Troppo spesso però il tema viene banalizzato o svuotato. Non crediamo, che l'innovazione si possa ridurre ad un più alto uso delle tecnologie digitali, che si possa misurare il tasso d'innovazione di un'impresa oppure di un ente pubblico o, persino, di una nazione, che ci sia qualcuno che ha in mano la soluzione per l'innovazione. L'innovazione ha diverse facce e dimensioni ed ha un carattere problematico su cui conviene applicare diversi punti di vista.

Ogni appuntamento sarà dedicato ad un aspetto dell'innovazione e vedrà due relatori di diversa esperienza e cultura.

"Le mille facce dell'innovazione" si rivolge a tutti coloro che vogliono andare oltre la chiacchiera che circonda il tema dell'innovazione e vogliono diventare parte di una comunità di persone che cercano di capirne gli aspetti salienti, contribuendo al suo sviluppo nel proprio contesto e più in generale in Italia.

programma [www.casadellacultura.it/pdf/09-01-17-le-mille-facce-dell-innovazione.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/09-01-17-le-mille-facce-dell-innovazione.pdf)





CICLO DI 6 INCONTRI

**periodo** gennaio - marzo

**a cura di** **Mauro Bonazzi,**  
**Mario Ricciardi**  
**Mario Vegetti**

**con** Antonio Banfi  
Mauro Bonazzi  
Eva Cantarella  
Andrea Capra  
Riccardo Chiaradonna  
Fulvia De Luise  
Michele Di Francesco  
Simona Forti  
Silvia Gastaldi  
Mario Ricciardi  
Maria Michela Sassi  
Marco Solinas  
Emidio Spinelli  
Franco Trabattoni  
Mario Vegetti  
Matteo Vegetti  
Marco Zambon

diretta streaming

## GLI ANTICHI E NOI. QUALE PASSATO PER IL NOSTRO FUTURO?

**La politica. Assenza dello stato nazionale**  
La polis e le sue ideologie  
L'impero

**L'etica. La felicità. L'arte della vita. Le passioni**  
L'arte di vivere

**La verità, la conoscenza. Sacro e profano**  
Ragione e rivelazione  
Anima e corpo

**Buoni e cattivi usi dell'antico**  
Appropriazioni: il Novecento,  
la politica e gli antichi



Vi sono state epoche passate in cui il rapporto con la classicità è stato un topos culturale caratterizzante. Il Medioevo e il Rinascimento si sono interrogati ininterrottamente sul mondo classico e che, pur fornendone immagini alternative, si sono definiti in relazione ad esso.

Qualcosa del genere vale anche per la stagione del Neoclassicismo e anche la lunga epopea dei nazionalismi europei non ha mancato di attingere motivi ispiratori decisivi dall'antichità. Tutto ciò non vale più per la nostra epoca: essa non ha elaborato una sua idea della classicità. Non ne sente il bisogno. Probabilmente perché essa non ama la storia. O per meglio dire, ha della storia una visione povera, molto riduttiva, ridotta a curiosità monumentale e attrazione turistica.



In nessuna epoca precedente sono state curate con tante cura le vestigia del passato: esse sono esposte agli occhi di tutti ma, inerti, non parlano: con esse non si dialoga più. Alla storia non ci si rivolge per capire se in quegli avvenimenti passati si possono rintracciare argomenti e lezioni utili a capire anche l'oggi. Ragionare su quelle vicende e su quelle idee è qualcosa che non è riducibile a curiosità erudita e non è neppure riconducibile all'improbabile ricerca di qualche modello da riproporre per l'oggi.

Il senso della nostra ricerca è far vivere quelle antiche vicende per ricostruire la loro origine e il loro sviluppo, per coglierne la complessità, gli scarti e le rotture, per interrogarle.

Da questo ciclo è stato tratto il Focus del fascicolo "Gli antichi e noi" n.6/2017 ViaBorgogna3



PLURIENNALE

CICLO DI 8 INCONTRI

periodo gennaio - maggio

a cura di Franco Amatori

con Guido Alfani  
Franco Amatori  
Veronica Binda  
Andrea Colli  
Silvia Conca  
Cinzia Martignone  
Marina Nicoli  
Mario Perugini  
Ilaria Suffia  
Matteo di Tullio

diretta streaming

## COME SIAMO DIVENTATI GLOBALI

### Lezioni di storia economica

L'età preindustriale fra statica e dinamica

La prima rivoluzione industriale

La seconda rivoluzione industriale

L'apice della supremazia europea

Gli anni terribili 1915-1945

Gli anni gloriosi 1945-1975

Il mondo sotto-sopra 1975-1990

Lezioni dalla storia dialogo fra i docenti con la partecipazione del pubblico



La caduta del muro di Berlino e la quasi contemporanea vasta diffusione di internet hanno reso possibile un fenomeno socio-economico che ormai pervade la nostra vita, definito globalizzazione. È la fine delle vecchie economie-mondo braudeliane, sistemi territoriali estesi ma pur sempre delimitati. Ora constatiamo il passaggio dalle economie-mondo all'economia mondiale. Sappiamo bene che è un passaggio tutt'altro che lineare, che ha i suoi pro e contro, che vede vincitori e vinti, che conosce formidabili contraccolpi. Tuttavia la globalizzazione, dati i mezzi a nostra disposizione, è possibile. Come sempre, nella storia il nodo è "maneggiarla" bene, con accortezza, con tolleranza e comprensione delle reciproche differenze e identità. Come sempre, l'economia e la tecnologia si intrecciano con la politica.

Il ciclo di lezioni si articola in otto incontri. I docenti provengono soprattutto dall'Università Bocconi, ma sono presenti anche le altre Università milanesi, la Statale e la Bicocca.

nizieremo dall'economia e dalla società preindustriale, dove, affinché mangiassero dieci esseri umani, otto dovevano lavorare. Un'età piuttosto compatta, tanto che un britannico del 1750 era più simile a un suo antenato che avesse incontrato Giulio Cesare e le sue legioni, piuttosto che a un suo pronipote vivente un secolo dopo. In mezzo c'è quella formidabile trasformazione che è la Rivoluzione industriale, una vera rivoluzione, quale l'umanità non conosceva dai tempi della Rivoluzione agricola avvenuta millenni prima. Alla sua base c'erano "semplici" trasformazioni tecniche: la sostituzione dell'energia inanimata a quella umana o animale e la meccanizzazione delle attività produttive. Ma da queste elementari innovazioni scaturivano epocali cambiamenti in termini demografici, di insediamento, di rapporti sociali, di relazioni fra le nazioni.

La Rivoluzione industriale conosce diverse fasi. Dopo la metà dell'Ottocento si afferma una Seconda rivoluzione industriale, quella delle produzioni di massa con le quali nasce, nei suoi termini essenziali, il mondo attuale (si veda il lavoro di Robert Gordon, *The Rise and Fall of American Growth*, 2016, attualmente al centro del dibattito fra gli economisti).

La seconda rivoluzione industriale, che si delinea robustamente agli inizi del XX secolo, coincide con la totale supremazia, a livello mondiale, dell'Europa. Una supremazia che verrà dilapidata da un trentennio (1915-1945) di stolte guerre civili europee. Al termine di esse, il mondo è spaccato in due: da una parte la libertà e la democrazia; l'altra metà è quella che voleva realizzare una democrazia più sostanziale, ovvero una società nella quale tutti partissero effettivamente in condizioni di parità.

Parliamo naturalmente di due mondi guidati da potenze che non sono più europee, o lo sono non completamente, gli Stati Uniti d'America e l'Unione Sovietica. Entrambe, ma in particolare la prima, conoscono un trentennio di benessere e di conquiste dell'economia, della società e della tecnologia. A occidente, l'economista di riferimento è John Maynard Keynes, che postula un intervento o, meglio, una attenta supervisione dell'economia, da parte dello stato.

Keynes era scomparso nel 1946. Il suo grande rivale, Joseph Schumpeter, muore sei anni più tardi, ma dopo il 1975 il suo lavoro descrive la realtà in modo più aderente di quanto fosse possibile ricavare dall'opera di Keynes. L'espressione cruciale è "distruzione creatrice". È quanto si può constatare nell'economia mondiale degli anni successivi al 1975, anni che - con tutti i travagli che conosciamo - ci portano nell'era della globalizzazione.





2 CICLI DI 6 E 3 INCONTRI

periodo	febbraio - aprile
a cura di	Ivano Granata
con	Alfredo Canavero Carlo Capra Nadia Covini Enrico Decleva Andrea Gamberini Paolo Grillo
	diretta streaming

## MILANO NELLA STORIA. Da capitale dell'impero romano a metropoli europea

### 1° ciclo

**Signoria e tirannia nel Trecento:** tra teoria e prassi politica

**La Milano degli Sforza:** forza e debolezze del 'principe nuovo'

**Acqua:** una ricchezza per la Milano medievale

**La Milano dei Lumi e delle riforme**

**Il cannone tuona a Milano".** La crisi di fine secolo nel capoluogo lombardo

**Milano città universitaria**



periodo	ottobre - novembre
a cura di	Ivano Granata
con	Livio Antonielli Antonino De Francesco Elisa Occhipinti
	diretta streaming

## MILANO NELLA STORIA. Da capitale dell'impero romano a metropoli europea

### 2° ciclo

**Milano capitale:** la stagione rivoluzionaria e napoleonica 1796-1814

**Milano duecentesca.** Una "metropoli" medioevale

**Una polizia nella Milano dell'Antico regime:** gli "anziani di parrocchia"





CICLO DI 9 INCONTRI

**periodo** ottobre - giugno

**a cura di** Arcadio Erlicher,  
Giorgio Lambertenghi  
Deliliers,  
Pino Landonio,  
Alberto Scanni

In ogni incontro la presenza di un clinico, esperto dell'argomento trattato, di un giornalista o filosofo o psicologo o di un esperto di bioetica, che possa arricchire il bagaglio delle conoscenze, e di un paziente o di una associazione che possa raccontare la propria esperienza sulla malattia e sulle cure.

diretta streaming

## SALUTE, DIRITTI E SOLIDARIETÀ UMANA

**Dal curare al prendersi cura**  
**Il paziente oncologico**  
**Il paziente anziano "fragile"**  
**Il paziente con decadimento cognitivo**  
**Il paziente affetto da una malattia rara**  
**Il paziente con problemi di salute mentale**  
**La salute delle donne**  
**Il paziente homeless**  
**Il paziente extracomunitario**



ViaBorgogna3.  
Da questo ciclo  
è stato tratto  
il Focus del  
fascicolo  
"Gli antichi  
e noi"  
n.6/2017



**con** Andrea Armocida  
Alberto Aronica  
Faustino Boioli  
don Virginio Colmegna  
Arcadio Erlicher  
Luigi Ferrannini  
Mario Furlan  
Sergio Harari  
Alessandra Kustermann  
Faustina Lalatta  
G. Lambertenghi Deliliers  
Pino Landonio  
Davide Lauri  
Carmen Leccardi  
Leo Nahon  
Salvatore Natoli  
Maria Antonietta Nosenzo  
Daniela Ovadia  
Carlo Pagani  
Davide Petruzzelli  
Luisa Rampazzo  
Massimo Reichlin  
Claudio Rugarli  
Roberto Satolli  
Alberto Scanni  
Claudio Schirinzi  
Marco Sessa  
Patrizia Spadin  
Don Domenico Storri  
Maurizio Tomirotti  
Silvia Vegetti Finzi  
Stefania Zazzi

La sanità dei nostri tempi ha conosciuto un processo di progressiva specializzazione che, accanto a numerosi e indubbi progressi, ha comportato l'emergere di nuovi problemi sul piano etico e sociale.

Oggi il problema centrale appare, più che il curare, che attiene soprattutto alla malattia, il prendersi cura, ossia guardare al malato come persona, e non solo come portatore di una determinata patologia. Il progressivo incremento della speranza di vita, l'invecchiamento e, spesso, la solitudine, la complessità crescente delle malattie, rappresentano una ulteriore sfida: la fragilità dei pazienti va oltre la definizione della singola malattia, ma disegna un quadro nuovo legato all'intreccio delle patologie e alla realtà stessa della vecchiaia. Nuove condizioni sociali segnalano poi l'emergere, o il riemergere, di nuove patologie: le condizioni dei migranti, degli homeless, dei pazienti con problemi di salute mentale o di decadimento cognitivo, caratterizzano sempre di più la nostra società e determinano categorie nuove di cura, e soprattutto del prendersi cura.

Affrontare questo intrico di problematiche vuol dire valutarle da numerosi punti di vista: non solo clinici, ma anche etici, psicologici, sociali. Diritti dei cittadini-pazienti e solidarietà umana di tutti coloro che sono chiamati a supportarli sono elementi chiave dell'assistenza: il prendersi cura è, prima di tutto, un fatto di cultura e di rinnovamento della cultura della salute, come della malattia.



CICLO DI 3 INCONTRI

periodo	febbraio - maggio
a cura di	Marina Corona
con	Anna Maria Carpi Margherita Pieracci Harwell Tomaso Kemeny Stefano Raimondi Enrico Reggiani Patrizia Valduga
	diretta streaming

## LA GRANDE POESIA FEMMINILE

Gaspara Stampa  
Anne Sexton  
Nelly Sachs



periodo	febbraio - maggio
a cura di	Centro Milanese di Psicoanalisi Cesare Musatti
con	Ronny Jaffè Lucia Castellano Paolo Storari Franco De Masi Andrea Baldassarro, Agnes Heller Francesco Barale LauraBoella Pietro Stefani Carole Beebe Tarantelli Valeria Egidi Morpurgo Mauro Gervasini Paolo Chiari Pietro Colaprico Elio De Capitani Sandro Panizza Anna Bassetti Michele Sforza Anna Tabanelli Salvatore Zizolfi
	diretta streaming

programma [www.casadellacultura.it/pdf/21-02-17-frontiere-della-psicoanalisi.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/21-02-17-frontiere-della-psicoanalisi.pdf)

CHE COS'È QUESTO MALE  
CHE CI PERSEGUITA  
E CI ABITA DA SEMPRE?

CICLO DI 4 INCONTRI

## FRONTIERE DELLA PSICOANALISI

### Il male e la giustizia

La necessità della giustizia è generata dal male. Quali risposte suscitano in noi i cosiddetti "cattivi"?

### Il male e l'immaginario

Che immagine abbiamo oggi del male? E nel passato? Cosa cambia e cosa resta nell'immaginario del male?

### La rappresentazione del male

Fino a che punto è utile rappresentare il male? Perché siamo attratti dalla sua rappresentazione?

### Il senso del male

Il male può avere un senso? Quali risposte a questo interrogativo ci appaiono oggi sensate?



CICLO DI 4 INCONTRI

periodo febbraio - marzo

a cura di Elio Franzini

con Giuseppe Di Giacomo  
Roberto Diodato  
Raul Gabriel  
Luigi Manfrin  
Maddalena Mazzocut-Mis  
Carlo Serra  
Serena Sinigaglia  
Nicoletta Vallorani

diretta streaming

## LA FILOSOFIA E LE ARTI

Teatro  
Arti figurative  
Musica  
Letteratura

Sin dall'antichità il pensiero filosofico ha affrontato il mondo della costruzione artistica, dell'immaginazione e della creatività, cercando in queste pratiche il sogno della teoria. Più raramente si è confrontato con chi "fa" arte, mettendo in dialogo i punti di vista, i dubbi, i pensieri. In questo ciclo di incontri si vuole porre accanto un filosofo e un artista, per aprire un dibattito autentico, senza certezze precostituite, con la sola volontà di mostrare le ricchezze di sguardi diversi sul medesimo mondo. Teatro, arti figurative, letteratura e musica sono protagoniste in questo primo ciclo di incontri



programma [www.casadellacultura.it/pdf/22-02-17-la-filosofia-e-le-arti.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/22-02-17-la-filosofia-e-le-arti.pdf)



CICLO DI 7 INCONTRI

periodo febbraio - aprile

a cura di Giuliana Nuvoli

in collaborazione con  
L'Università degli Studi di Milano

con Gli incontri di questo ciclo vedono, come protagonisti, scrittori nati dagli anni settanta in poi, che abbiano pubblicato libri di rilevante interesse nel 2016.

diretta streaming

## VITALITÀ DELLA SCRITTURA

Niccolò Agliardi (1975),  
**Ti devo un ritorno**

Sebastiano Mondadori (1970),  
**L'anno dello straniero**

Gaia Formenti (1985),  
**Poesie criminali**

Malvina Sinani (1986) Daniela Finocchi,  
**Lingua madre 2016**

Valerio Mello (1985),  
**Ulisse**

Valentino Ronchi (1976),  
**L'epoca d'oro del cineromanzo**

Marco Pellicoli (1982),  
**L'orfano**



programma [www.casadellacultura.it/pdf/VITALITA\\_DELLA\\_SCRITTURA-2017.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/VITALITA_DELLA_SCRITTURA-2017.pdf)



<b>periodo</b>	febbraio - aprile
<b>partner</b>	Università Vita-Salute San Raffaele
<b>a cura di</b>	Maria Russo
<b>con</b>	Alessandro Agostinelli Raffaele Ariano Claudia Bianchi Massimo Cacciari Giovanni Covini Umberto Curi Adriano D'Aloia Federico degli Spiriti Roberto Escobar Luca Malavasi Emanuela Mancino Roberto Mordacci Antonio Moretti Riccardo Panattoni Maria Russo Antonello Sarno Stefano Spelar Andrea Tagliapietra Francesco Valagussa
	diretta streaming

## FILOSOFIE DEL CINEMA

### Geofilosofia del cinema

#### Geofilosofia

#### Come fare filosofia con i film

**Cinema e deserto. Deserto degli uomini, deserto del desiderio**

**Dai bastioni di Orione alla memoria di Rick Deckard. La topologia dell'anima in Blade Runner**

**In & Out: come segnaliamo la distanza**

**Come in cielo, così in terra: dispositivi, topografie, produzione artistica**



**L'Inghilterra è un complotto dei cartografi.** Essere o non essere in Rosencrantz e Guildenstern sono morti di Tom Stoppard

**L'empatia è un complotto degli psicologi.** La partecipazione dello spettatore cinematografico nei non luoghi del corpo

**La capanna di Chaplin.** Casa, mappa e memoria ne 'La febbre dell'oro'

**La casa in cui si disfa una nazione:** The Hateful Eight di Quentin Tarantino

**Scontornare, sporgersi, sconfinare.** L'esperienza dello sguardo che oltrepassa: cinema, frontiera, esilio e immagine che trasforma

**Roberto Escobar,** Confine, identità e appartenenza in 'The Village'

#### Il luogo dell'altro

#### L'altrove inerziale

**La pelle del cinema.** Una prospettiva fenomenologica su metropoli, tatto e interculturalità

**Quando la città diventa un set.** Portare l'irreale al reale

**Immagini senza respiro.** La Jetée di Chris Marker

**Trovare l'uscita dall'Eden di se stessi - Dal Serpente a Steve.** Il tempo infinito delle mele. Analisi di Steve Jobs, di Danny Boyle

Proiezione del documentario su Fellini e commento

La filosofia è tanto più autentica quanto più si occupa delle cose, più precisamente della vita, delle persone e del loro modo di abitare il mondo. Da sempre, l'esercizio della riflessione, dell'argomentazione, della ricerca di senso e della critica tramite il pensiero si è rivolto alla realtà concreta: ai suoi fondamenti, certo, ma anche, se non soprattutto, alla sfida riassunta dalla domanda socratica "come devo vivere?". Così, l'intera tradizione del pensiero occidentale - autori, teorie, dispute e fratture culturali - è in realtà un patrimonio a disposizione di chiunque voglia interpretare il proprio tempo e la propria esistenza. Anche per questo, la filosofia non poteva che incontrare il cinema. È in questa arte totale, infatti, fatta di parola (lògos), immagine (èidos) e suono (phonè) che si trova l'elaborazione più immediata e a volte persino inconsapevole della coscienza contemporanea. Al cinema ci troviamo immersi nel nostro tempo, proprio mentre siamo proiettati in una dimensione di finzione, di rinarrazione della realtà (come nei docu-film), di messa in questione dei presupposti naturali della nostra concezione del mondo (come nella science fiction). La visione di un buon film può essere un'intensa esperienza filosofica. Il titolo di questa edizione è "Geofilosofia del cinema", ossia un'analisi della pluralità delle declinazioni che lo spazio, geografico ma non solo, ha assunto nella produzione cinematografica. Troveremo quindi dimensioni tangibili quali il deserto, l'universo, la frontiera, la casa e la città, ma anche più metaforiche come la distanza, il non luogo, l'altrove e la claustrofobia



CICLO DI 2 INCONTRI

**periodo** febbraio - marzo

**partner** Centro Culturale Protestante

**con** Franco Buzzi  
Fulvio Ferrario  
Giuseppe Platone  
Paolo Ricca  
Salvatore Veca  
Lothar Vogel

diretta streaming

## 1517-2017 A CINQUECENTO ANNI DA UNA RIFORMA CHE CAMBIÒ IL MONDO

La Riforma in Europa  
Lutero e le sue 95 tesi



La Riforma protestante: un fenomeno religioso e culturale che cambiò radicalmente la chiesa e la società, dando inizio all'epoca moderna. L'attuale pluralismo europeo, la valorizzazione della libertà e della coscienza individuale, la critica nei confronti dell'intolleranza, affondano le radici nella scoperta luterana che è possibile avere un confronto diretto

con la Scrittura biblica, e che la salvezza da parte di Dio non è più il frutto di una negoziazione amministrata dalla chiesa. Ma com'è stato possibile un simile sconvolgimento spirituale e politico? Cercheremo di capirlo insieme. E lo faremo nella consapevolezza che oggi, a 500 anni dalla protesta di Lutero, le diversità teologiche, ecclesiologiche, etiche non sono più materia di conflitto ma fecondo terreno di confronto.



CICLO DI 2 INCONTRI

**periodo** marzo

**partner** Gruppo di ricerca Ippolita  
diretta streaming

Il Gruppo Ippolita e Casa della Cultura propongono un seminario per stimolare una riflessione critica su internet, la rete e i servizi web oggi più diffusi. L'obiettivo è di condurre i partecipanti ad una ricognizione degli elementi minimi che ne compongono il complesso tecnico e culturale per migliorare la nostra relazione con il mondo digitale. Il seminario è rivolto a chi desidera approfondire la riflessione critica sulle tecnologie digitali e i servizi del web di massa

## TEORIE E PRATICHE DI AUTODIFESA DIGITALE

### Teorie della Rete:

**IL PROFILING** Pubblicità mirata e reificazione dell'utente  
**TRASPARENZA RADICALE**  
Come la pensano a Menlo Park  
**PANOTTICO DIGITALE** Le regole non scritte di un mondo trasparente  
**GAMIFICAZIONE** Strategie di gioco in contesti di marketing sociale

### Pratiche della Rete:

**LA PROFILAZIONE IN AZIONE**  
Analisi dell'interfaccia Facebook, Google, Amazon  
**ELEMENTI DI NEUROSCIENZE COGNITIVE** Il sistema dopaminico tra ripetizione e rinforzo comportamentale  
**IDRAULICA DI RETE E TRACCIAMENTO** Le macchine dicono sempre la verità, se si ha idea di come chiederla





CICLO DI 3 INCONTRI

periodo marzo - aprile

a cura di Valeria Sgambati

con Edoardo Borruso  
Eugenio Capozzi  
Guido Formigoni  
Mario Perugini  
Valeria Sgambati

diretta streaming

## PER UN BILANCIO STORIOGRAFICO DELL'ITALIA REPUBBLICANA 1946-1996

Le culture politiche  
Politica e Istituzioni  
Economia e Società



programma [www.casadellacultura.it/pdf/27-03-17-bilancio-storiografico-italia-repubblicana.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/27-03-17-bilancio-storiografico-italia-repubblicana.pdf)



CICLO DI 5 INCONTRI

periodo aprile - maggio

a cura di in collaborazione con il  
Centro di cultura Italia-  
Asia

con Paolo Branca  
Antonio Cuciniello  
Emanuele Giordana  
Livia Holden  
Anna Maria Martelli

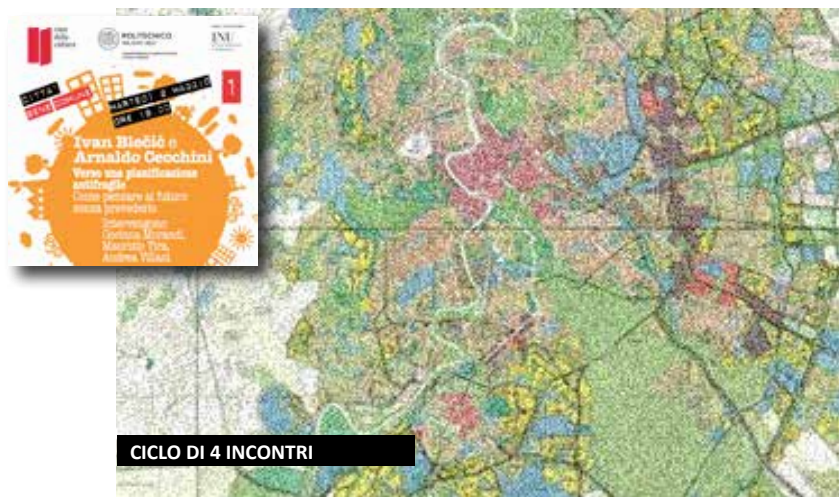
diretta streaming

## LE DIVERSE ANIME DELL'ISLAM

Lady Judges of Pakistan  
L'islam in Arabia Saudita  
L'islam in Afghanistan  
L'islam in Indonesia  
Sufismo e confraternite in  
Turchia nel XX secolo



programma [www.casadellacultura.it/pdf/27-04-17-le-diverse-anime-dell-iislam.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/27-04-17-le-diverse-anime-dell-iislam.pdf)



CICLO DI 4 INCONTRI

periodo	maggio
a cura di	Renzo Riboldazzi
partner	Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura e studi urbani con il patrocinio di INU Istituto Nazionale di Urbanistica
con	Elio Franzini Patrizia Gabellini Vittorio Gregotti Corinna Morandi Giancarlo Paba Pier Carlo Palermo Gabriele Pasqui Rosario Pavia Enzo Scandurra Maurizio Tira Francesco Ventura Andrea Villani
	diretta streaming

## CITTÀ BENE COMUNE Ciclo di incontri di cultura del progetto urbano

### Ivan Blečić e Arnaldo Cecchini

Verso una pianificazione  
antifragile. Come pensare al  
futuro senza prevederlo

### Cristina Bianchetti

Spazi che contano. Il progetto  
urbanistico in epoca neo-  
liberale

### Alberto Clementi

Forme imminenti. Città e  
innovazione urbana

### Giancarlo Consonni

Urbanità e bellezza. Una crisi di  
civiltà"



CICLO DI 4 INCONTRI

periodo	maggio - giugno
a cura di	Valeria Sgambati
con	Massimo Mastrogregori Grado Merlo Roberto Pertici Valeria Sgambati
	diretta streaming

## STORIA E STORICI DEL NOVECENTO TRA TEORIA E STORIOGRAFIA

Bloch, Febvre e il problema  
della biografia

La via alla storia di  
Benedetto Croce

Giovanni Tabacco: un  
grande medievista al lavoro

Nel mare aperto della storia



CICLO DI 3 INCONTRI

periodo maggio

a cura di Seminario di Jean-Pierre Lebrun

diretta streaming

## PENSARE IL MONDO CONTEMPORANEO CON FREUD E LACAN

Il mondo è cambiato: è un'affermazione su cui tutti concordano ma, quando si tratta di identificare l'ossatura di questa trasformazione, che è profonda, mancano gli strumenti per orientarsi con decisione. Eppure questa mutazione radicale, che si accompagna al progresso della scienza e al declino della religione (in Occidente), ha prodotto fenomeni macroscopici. Freud e Lacan ci forniscono l'equipaggiamento necessario per affrontare questa emergenza epocale, un compito da assolvere in quanto esseri parlanti, obbligati a trasmettere l'humus in cui affondano le radici dell'umano.

La società  
La famiglia  
Il soggetto



programma [www.casadellacultura.it/pdf/26-05-17-pensare-il-mondo-contemporaneo-programma.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/26-05-17-pensare-il-mondo-contemporaneo-programma.pdf)



CICLO DI 6 INCONTRI

periodo settembre - dicembre

a cura di Enrico Reggiani

con diretta streaming

Ognuno dei sei incontri del ciclo "1917: i linguaggi della musica" si concentrerà su un brano musicale di uno dei sei compositori indicati in calendario, che erano attivi sulla scena internazionale nel 1917. Di ogni brano verranno proposti un "ascolto cultural-musicale", cioè un ascolto musicale in grado di coglierne i principali componenti cultural-musicali; un esame del pensiero compositivo che ne costituisce il fondamento; la collocazione di quest'ultimo nella cornice dell'esperienza umana e artistica del suo compositore; una loro contestualizzazione rispetto al quadro storico-culturale di riferimento. Obiettivo del ciclo è far acquisire ai partecipanti un approccio interdisciplinare ai brani musicali proposti che consenta di individuarne ed interpretarne le principali componenti cultural-musicali.

programma [www.casadellacultura.it/pdf/25-09-17-1917-i-linguaggi-della-musica.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/25-09-17-1917-i-linguaggi-della-musica.pdf)

## 1917: I LINGUAGGI DELLA MUSICA Sei protagonisti della scena cultural-musicale di un secolo fa

Sergei Rachmaninov  
(1873-1943)

Maurice Ravel  
(1875-1937)

Erik Satie  
(1866-1925)

Sergei Prokofiev  
(1891-1953)

Igor Stravinsky  
(1882-1971)

George Gershwin  
(1898-1937)



CICLO DI 4 INCONTRI

periodo settembre - ottobre

a cura di Ferruccio Capelli e Francesco Varanini

con Sandro Antoniazzi  
Sergio Bologna  
Marilena Ferri  
Anna Grandori  
Franca Olivetti Manoukian  
Luciano Pero  
Anna Maria Ponzellini  
Enzo Spaltro  
Giuseppe Vincenzi

diretta streaming

Il lavoro è, per noi donne e uomini, una imprescindibile parte costitutiva della nostra vita. Il lavoro è piacere, manifestazione di sé, costruzione del mondo. Oggi non serve chiedersi cosa resti di un "lavoro umano" inteso così come lo conoscevamo. Si tratta piuttosto di chiederci "cosa sta diventando, come sarà il lavoro umano", in uno scenario nel quale sarà

## PRESENTE E FUTURO DEL LAVORO UMANO

**Il lavoro come affermazione di sé**  
**Vecchie e nuove fabbriche, vecchie e nuove aziende**  
**Il lavoro senza luogo e senza tempo**  
**Lavoro senza remunerazione e remunerazione senza lavoro**

possibile anche un lavoro svolto da macchine, in assenza dell'uomo. Per questo dobbiamo cercare una nuova definizione di lavoro. Un lavoro che abbracci le attività svolte per piacere o per obbligo, remunerate e non remunerate, in un qualsiasi luogo.



programma [www.casadellacultura.it/pdf/29-09-17-Presente-e-futuro-del-lavoro-umano.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/29-09-17-Presente-e-futuro-del-lavoro-umano.pdf)



CICLO DI 6 INCONTRI

periodo settembre - dicembre

a cura di Giulia Valsecchi

con Paola Bigatto  
Marco Maccieri  
Laura Marinoni  
Luciano Mastellari  
Eleonora Moro  
Massimo Navone  
Giulia Valsecchi

diretta streaming

Cos'è la drammaturgia? E cosa significa scrivere per la scena? Da sempre, il palcoscenico rappresenta il luogo dell'incontro tra autore, interprete e pubblico attorno a un'azione drammatica, che prende vita in un tempo più o meno limitato e mai sarà la stessa, una volta replicata. Un atto vivo, dunque.

programma [www.casadellacultura.it/pdf/02-10-17\\_la-parola-al-teatro.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/02-10-17_la-parola-al-teatro.pdf)

## LA PAROLA AL TEATRO Incontri dedicati alla scrittura teatrale

**Sulle tracce del testo:** teorie, strumenti e testimoni della scena di tutti i tempi  
**"Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori":** come leggere e riscrivere i classici oggi?

**"La banalità del male":** dal saggio di Hannah Arendt a un monologo per la scena  
**"Come il cane sono anch'io un animale socievole":** un adattamento teatrale collettivo da Jack London

**Quello che le fiabe non dicono:** da "Hänsel e Gretel" a "Barbablù", percorsi di restituzione e rivisitazione in scena



periodo	ottobre - novembre
a cura di	Gabriella D'Ina Paolo Giovannetti
con	Stefano Agosti Paolo Giovannetti Francesca Orestano Laura Scarabelli Eleonora Sparvoli
	diretta streaming

## OPERE MONDO 3

### 5 incontri di letteratura

**Charles Dickens**  
(1812-1870) - Little Dorrit

**Alejo Carpentier**  
(1904-1980) - Il regno di questo mondo

**Marcel Proust**  
(1871-1922) - La Recherche

**Gustave Flaubert**  
(1821-1880) - Madame Bovary

**Giovanni Verga** (1840-1922)  
I Malavoglia



programma [www.casadellacultura.it/pdf/03-10-17-OPERE-MONDO.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/03-10-17-OPERE-MONDO.pdf)



periodo	ottobre- dicembre
a cura di	Maurizio Cucchi
con	Maurizio Cucchi Vivian Lamarque GianMario Villalta
	diretta streaming

## REALTÀ DELLA POESIA OGGI

**Felicità della nuova poesia.** La poesia di Alberto Pellegatta

**In noi giungerà l'universo.** La poesia di Milo De Angelis

**Verità telepatica**

**Due ragazzi poeti nel remoto dopoguerra**

programma [www.casadellacultura.it/pdf/10-10-17\\_CUCCHI-reahta-della-poesia-oggi.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/10-10-17_CUCCHI-reahta-della-poesia-oggi.pdf)



CICLO DI 10 INCONTRI

periodo	ottobre - dicembre
a cura di	Fulvio Papi
con	Mauro Bonazzi Massimo Campanini Piero Capelli Amina Crisma Giovanni Filoramo Alessandro Ghisalberti Fabio Minazzi Vittorio Morfino Fulvio Papi Giangiorgio Pasqualotto Sergio Rostagno
	diretta streaming

## LE FEDI E IL SAPERE FILOSOFICO

Antigone, o i rischi della  
secolarizzazione

Religione e politica nel  
cristianesimo antico da Paolo a  
Costantino

La resistenza ebraica e la sua  
tradizione

L'innescò dell'aristotelismo nel  
cristianesimo e l'apertura alla  
razionalità dell'Occidente

La riforma protestante: tra  
ritorno al Medio Evo e libertà  
di coscienza

Il monoteismo dell'Islam e la  
tarda antichità: un solo Dio e  
un solo impero?

Morte di Dio e teologia

Il problema della religione  
nella riflessione di Spinoza e  
Kant

Pensiero buddhista e filosofie  
occidentali

Il confucianesimo, antica  
tradizione cinese, religione  
civile della Cina di oggi?



periodo	ottobre - novembre
a cura di	Mario Vegetti Valeria Sgambati Ferruccio Capelli
con	Aldo Agosti Guido Carpi Antonino De Francesco Angelo D'Orsi Luigi Mascilli Migliorini Aldo Tortorella
	diretta streaming

## A UN SECOLO DALLA RIVOLUZIONE RUSSA

1789 e 1917: due  
rivoluzioni a confronto


**Operai, soldati, soviet,  
partito:** chi fece la  
rivoluzione?

Il secolo lungo. Le  
conseguenze della  
rivoluzione russa

Pensiero buddhista e  
filosofie occidentali

Il confucianesimo, antica  
tradizione cinese, religione  
civile della Cina di oggi?





SECONDA EDIZIONE

CICLO DI 2 INCONTRI

periodo ottobre - novembre

a cura di Riccardo Fesce

con Gianvito Martino  
Michela Matteoli  
Michele Simonato  
Luigi Ferini-Strambi

diretta streaming

## LE NUOVE FRONTIERE DELLA SCIENZA. Dal neurone al cervello, come è e come funziona

### Nuove prospettive:

Le sinapsi come magazzino della memoria: cosa succede quando si ammalano  
Come si difende il cervello. Interazioni tra sistema nervoso e sistema immunitario: infiammazione, risposte immunitarie, neuroni e neuropatologie

### Funzionamento integrato del cervello:

Dalla veglia al sonno: regolazione, meccanismi, disturbi  
I disturbi dell'eccitabilità del sistema nervoso centrale: le epilessie, meccanismi e trattamenti



programma [www.casadellacultura.it/pdf/17-10-17-nuove-frontiere-della-scienza.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/17-10-17-nuove-frontiere-della-scienza.pdf)



CICLO DI 8 INCONTRI

periodo novembre - dicembre

a cura di Giuliana Nuvoli e  
Sebastiano Mondadori

con Aldo Agosti  
Guido Carpi  
Antonino De Francesco  
Angelo D'Orsi  
Luigi Mascilli Migliorini  
Aldo Tortorella

diretta streaming

## LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Scrittura di racconto,  
saggio e articolo di  
giornale



CICLO DI 4 INCONTRI

periodo novembre

a cura di Massimo Campanini e Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri

con Massimo Campanini  
Mariateresa Fumagalli  
Beonio Brocchieri  
Riccardo Fedriga  
Roberto Limonta  
Francesca Forte  
Ida Zilio  
Giuseppina Muzzarelli

diretta streaming

## OLTRE IL PREGIUDIZIO: IL caso del Medioevo

**La periodizzazione,**  
l'anno Mille, nani sulle  
spalle dei giganti  
**Le città e i centri**  
**della cultura e del sapere**  
(scuole, università, madrase)  
**Economia ed etica:**  
il problema della povertà  
**Le donne nel Medioevo**



programma [www.casadellacultura.it/pdf/09-11-17-oltre-il-pregiudizio.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/09-11-17-oltre-il-pregiudizio.pdf)



TERZA EDIZIONE

CICLO DI 4 INCONTRI

periodo ottobre- dicembre

a cura di Maurizio Cucchi

con Maurizio Cucchi  
Vivian Lamarque  
GianMario Villalta

diretta streaming

## REALTÀ DELLA POESIA OGGI

**Felicità della nuova  
poesia.** La poesia di  
Alberto Pellegatta  
**In noi giungerà l'universo.**  
La poesia di Milo De  
Angelis  
**Verità telepatica**  
**Due ragazzi poeti nel  
remoto dopoguerra**



programma [www.casadellacultura.it/pdf/10-10-17\\_CUCCHI-reahta-della-poesia-oggi.pdf](http://www.casadellacultura.it/pdf/10-10-17_CUCCHI-reahta-della-poesia-oggi.pdf)





rosetta

46

Rosetta è un progetto culturale nomade promosso da CheFare e Casa della Cultura. Del nomadismo porta i due tratti principali: lo spostamento e il tentativo di comprensione e comunicazione tra spazi e concetti differenti, assumendosi l'onere di traduzioni imperfette, ma, si spera, originali.

Spazi di cultura, spazi di traduzione e contemporaneità: Rosetta sono 9 incontri all'anno (come le nove zone di Milano) in luoghi che rappresentano per noi la cifra della novità o che contengono un senso o un richiamo specifico ad una tematica e che possono fare da ponte tra le forme i livelli di una produzione culturale che spesso fatica a dialogare per davvero. Come sciogliere il nodo gordiano tra divulgazione e sapere specialistico? Come rendere accessibile la complessità senza perderne il senso critico? Come salvare e privilegiare la leggerezza, rispetto alla statica pietrificazione? Queste sono le sfide di Rosetta, questi sono gli elementi alla base di questo percorso culturale.

I temi sono scelti e concordati con gli spazi, sia in base al quartiere che in base alla collocazione e al tipo di luogo che accoglie l'evento. Lo stesso vale per i relatori. Rosetta propone uno sguardo critico e un format che prevede 4 relatori e un moderatore per un dibattito ritmato seguito da aperitivo.

con

Ferruccio Capelli  
Bertram Niessen  
Valeria Verdolini  
Umberto Curi  
Suranga Deshapriya  
Katugampala  
Ezio Manzini  
Adrian Paci  
Maria Chiara Ciaccheri  
Thomas Emmenegger  
Carlo Riva  
Matteo Schianchi  
Alessandra Gariboldi  
Antonio Sgobba  
Nicola Bruno  
Ugo Cornia  
Valentina Pisanty  
Giovanni Ziccardi  
Gabriella Kuruvilla  
Marina Petrillo  
Shi Yang Shi  
Reas Syed  
Stefano Laffi  
Associazione RECUP  
Wolf Bukowski  
Stefano Liberti  
Amalia Rossi  
Filippo Tantillo  
Edoardo Todeschini  
Matteo Brambilla  
Cristiano Cavina  
Valerio Mattioli  
Gloria Origgi  
Raffaele Alberto Ventura  
Giorgio Falco  
Andrea Fumagalli  
Enrico Bassi  
Cecilia Manzo  
Andrea Daniele Signorelli  
Michel Bauwens  
Tito Faraci  
Enzo Mingione  
Eva Neklyeva

diretta streaming

altre info su [www.rosettamilano.it/](http://www.rosettamilano.it/)

47

**Rosetta un progetto culturale nomade.** L'originale è infedele alla traduzione  
23 Gennaio alla Casa della Cultura.

**Rosetta è sconfinata.**  
Migrazioni, immaginari e progetti.  
30 Marzo al Cinema Beltrade

**Rosetta va dappertutto.** La città accessibile: come e perché la tecnologia apre nuovi spazi di cittadinanza e cambia gli immaginari  
25 maggio da Wemake

**Rosetta sa di non sapere.**  
Come si diffonde l'ignoranza?  
12 giugno da Joy

**Rosetta è cittadina del mondo.**  
Diritti e sfide in una città meticcica  
28 giugno da oTTO

**Rosetta è buona come il pane.**  
Cibo, politiche, territori  
5 luglio da Rob de Matt

**Rosetta è disagiata.** La cultura è ricchezza?  
12 ottobre da Gogol & Company

**Rosetta va in paradiso.** Dalla fabbrica alla manifattura 4.0  
8 novembre da Opendot

**Rosetta alla conquista dello spazio.** Appunti per un diritto alla città  
13 dicembre a Macao



**#11 - ROSETTA ALLA CONQUISTA DELL'INNO**  
appunt per un'ultima volta

**martedì 23 settembre 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
In un'intervista che si è svolta in tre parti e che ha coinvolto il pubblico e i giornalisti della produzione culturale e non solo, ci chiedevano un video un "Inno alla Vita" e come ci sentivamo.  
**Pinella Crocchi e Michel Savarese, Celine e i comizi? La vita è così**  
**Valeria Verdinelli, L'attualità diventa un'occasione**  
**Alcibiade Paganelli, "L'attualità diventa un'occasione culturale"**  
**Roberto: Michel Savarese, Tito Ferraci, Enzo Minguzzi, Dina Neri, Stefania, Emanuele Braggi, Modica, Bertram Nissen**



**#12 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0

**martedì 26 novembre 2017 alle 19:30 su OpenQw**  
Dopo aver seguito le tracce della trasformazione di Milano dalla città fabbrica alla nuova città 4.0. Ci troveremo in un laboratorio di ricerca, spazio di ricerca e sperimentazione aperta a tutti dove si utilizzeranno nuove tecnologie di produzione rapida e fabbricazione digitale, che porterà le mani di arte e fabbrica.  
**Valeria Verdinelli, il rapporto tra cultura e tecnologia è centrale?**  
**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**  
**Diana Rabbiosi e Margherita D'Amico, Milano: alla libreria come si stampa il 2.0?**  
**Andrea Fontanelli, C'è un'idea sempre in mente**  
**Roberto: Giorgio Falco, Andrea Fontanelli, Emilio Rossi, Cecilia Marini, Modica, Andrea Caracciolo Spagnoli**  
**Valeria Verdinelli, Rosetta è un'occasione di parità**  
**Diana Rabbiosi, La manifestazione della città è ormai superata?**  
**Pinella Crocchi, 40' di intervista, un libro di Filippo Turcato**  
**Roberto: Filippo Turcato, Milano: un'occasione di incontro e un lavoro di fatto**  
**Valeria Verdinelli, «In un'occasione di incontro e un lavoro di fatto»**  
**Roberto: Associazione BECLIP - Milano, Maf, Baccarelli, Stefano Libardi, Annalisa Ricci, Filippo Turcato, Roberto Tassinari, Modica, Marco Spagnoli, Con Neri la libreria 2.0?**



**#13 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo

**martedì 28 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Si parla di nuovi italiani e di quelli senza cittadinanza, della città della vita politica e sociale del presente.  
**Valeria Verdinelli, Rosetta è un'occasione del mondo**  
**Caterina Kuvshina, Turchia in Via Paolo Sarpi**  
**Roberto: Caterina Kuvshina, Marina Perini, Shi Yang Shi, Silvia Spini, Modica, Stefano LaPi**



**#14 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.



**Rosetta alla conquista delle opere**  
Appunt per un'ultima volta



**#15 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0

**martedì 26 novembre 2017 alle 19:30 su OpenQw**  
Dopo aver seguito le tracce della trasformazione di Milano dalla città fabbrica alla nuova città 4.0. Ci troveremo in un laboratorio di ricerca, spazio di ricerca e sperimentazione aperta a tutti dove si utilizzeranno nuove tecnologie di produzione rapida e fabbricazione digitale, che porterà le mani di arte e fabbrica.  
**Valeria Verdinelli, il rapporto tra cultura e tecnologia è centrale?**

**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**



**#16 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#17 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#18 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.



**Rosetta alla conquista delle opere**  
Appunt per un'ultima volta



**#19 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0



**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**



**#20 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#21 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#22 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.



**Rosetta alla conquista delle opere**  
Appunt per un'ultima volta



**#23 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0



**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**



**#24 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#25 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#26 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.



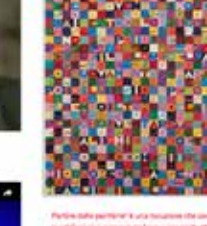
**Rosetta alla conquista delle opere**  
Appunt per un'ultima volta



**#27 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0



**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**



**#28 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#29 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#30 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.



**Rosetta alla conquista delle opere**  
Appunt per un'ultima volta



**#31 - ROSETTA VIA IN PIRAGGIO**  
alla libreria alla manifestazione 2.0



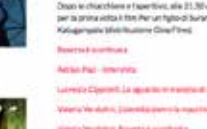
**Giorgia Falco, 27 anni è il mio primogenito**



**#32 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#33 - ROSETTA E L'ATTUALITÀ DEL MONDO**  
altri e a che in una città meteo



**#34 - ROSETTA SA CHI NON SAPERE**  
come si diventa ignoranti?

**martedì 12 giugno 2017 alle 19:30 su Rai 1**  
Il progetto culturale romano Rosetta arriva da noi alla Biblioteca Nazionale Petrosi per parlare dell'ignoranza, conoscenza, sapere, ignoranza e potere a partire dai libri di Antonio Foglietta e il paradosso dell'ignoranza secondo Cicerone.

Ogni anno in Casa della Cultura si svolgono decine di incontri pubblici: presentazioni di libri, tavole rotonde su questioni di attualità, incontri con studiosi italiani e stranieri.

Si tratta di eventi promossi dalla Casa della Cultura, talvolta in collaborazione con altre organizzazioni.

Tutti gli incontri possono essere rivisti nell'area video del sito [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)



## FELICITÀ INVISIBILI

Sòno: il nuovo metodo per risintonizzarsi con se stessi.

**data** 17 gennaio

**a cura di** Enrico Finzi

**con** Daniela Hamaui  
Simona Mastrantuono  
Silvia Vegetti Finzi

diretta streaming



## IL GIAPPONE DI VAN GOGH

Conversazione in occasione della mostra in corso a Palazzo Reale, Hokusai, Hiroshige Utamaro

**data** 20 gennaio

**coordina** Giuseppe Franzì

**con** Mariella Guzzoni  
Massimo Recalcati  
Rocco Ronchi

diretta streaming

Vincent van Gogh fu uno degli artisti che, più di altri, ha subito il fascino delle prime immagini ukiyoe nella seconda metà dell'Ottocento. Come Van Gogh guardò al "suo" Giappone? Gli argomenti che interrogano nuovamente Estetica, Filosofia e Psicoanalisi sono tanti



## IL LATO NOTTURNO DELLA VITA

**data** 14 febbraio

**con** Vinicio Albanesi  
Maria Nadotti  
Robin Morgan

**presenta** Stefano Trasatti  
diretta streaming

Con lettura di poesie di Robin Morgan da parte di Anna Nogara



## CHE SUCCEDA IN AZIENDA? FORZARE IL POTERE, CAMBIARE IL LAVORO

**data** 24 febbraio

**con** Pina Grimaldi, Michela Spera e Giordana Masotto  
scambiano esperienze e pensieri con Luisa Pogliana

**introduce** Renata Borgato  
diretta streaming

Luisa Pogliana - "Esplorare i confini. Pratiche di donne che cambiano le aziende"  
(Guerini Next 2016)



## DONNE E SCIENZA: IERI, OGGI E DOMANI

**data** 8 marzo

**a cura di** Silvia Vegetti Finzi  
Armida Sabbatini

**con** Vegetti Finzi  
Carmen Leccardi  
Armida Sabbatini  
Anna Scavuzzo

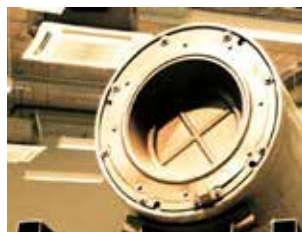
diretta streaming

Celebriamo oggi tutte le donne che, nel passato e nel presente sono state e sono simbolo di libertà di pensiero, parola ed azione nell'ambito del progresso scientifico. Donne che hanno saputo e sanno combattere ogni giorno isolamenti e pregiudizi che limitano l'espressione e il riconoscimento delle loro potenzialità. Una festa, dunque, per promuovere non solo l'incremento numerico, ma una maggiore incidenza della specificità femminile nei progetti, nell'organizzazione, nella realizzazione e direzione della ricerca scientifica.



**Profili di scienziate nella Storia:** video e voci alle studentesse  
**Lettere:** Paola Barbara Conti storica dell'arte  
**Testimonianze:** Marilena Bicchieri ricercatrice Istituto FIRC di Oncologia Molecolare - AIRC  
**Proiezione promo del film** "Il diritto di contare" con un commento di Paolo Mereghetti

**storia di tre brillanti scienziate** afroamericane che collaborarono con la NASA per la missione Apollo 11  
**Musica e canti:** Coro "Milano Spiga"  
**Canti:** Greta Boccaletti, Andrea Bersani e Alberta Casali di Monticelli  
**Violino:** Francesca Savoldelli  
**Pianoforte:** Yoko Kimura  
**Ensemble flauti traversi:** studenti Conservatorio Verdi di Milano



## THIS ARM/DISARM

### Le macchine armate di Paolo Gallerani

**data** 10 marzo

**con** Paolo Gallerani  
Maurizio Gibertini  
Nicola Del Corno  
Maria Fratelli  
Andrea Kerbaker  
Giuliana Nuvoli

diretta streaming

**Casa della Cultura, Casa della Memoria e Comune di Milano**  
Presentazione del filmato  
"This arm/Disarm" di Maurizio  
Gibertini -Officina Multimediale



## IL FUTURO DIETRO L'ANGOLO. Prospettive di pensiero critico

**data** 16 marzo

**con** Salvatore Veca  
Luca De Biase  
Giorgio De Michelis  
Carmen Leccardi  
Giacomo Marramao  
Salvatore Natoli  
Giuseppe Testa  
Silvia Vegetti Finzi  
Ferruccio Capelli

diretta streaming

71 anni di percorso ininterrotto sulla strada della ricerca, del confronto, della critica e della libertà di pensiero. Una grande storia democratica milanese e italiana. Un confronto incrociato, multidisciplinare, sulle idee e prospettive del futuro con alcuni protagonisti del pensiero critico sviluppato in Casa della Cultura. Nove interventi, nove aspetti e visioni sul presente e sul futuro, vero e proprio "filo rosso delle idee" per non smarrirsi in una quotidianità senza profondità.



## LA STORIA NON SI FERMA

### Carlo e Nello Rosselli: due rivoluzionari per la Giustizia e la Libertà

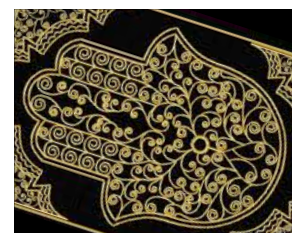
**data** 10 marzo

**a cura di** Casa della Cultura, Circolo Carlo Rosselli - Milano, I Pettirossi, Sinistra d'Azione

**con** Valdo Spini  
Paolo Bagnoli

diretta streaming

in occasione delle celebrazioni per l'ottantesimo dell'assassinio, 1937-2017 .  
Con lettura di testi e testimonianze, musica e video



## Giovani donne e giovani uomini nei paesi arabo-mediterranei.

### OLTRE GLI STEREOTIPI

**data** 20 marzo

**introduce** Carmen Leccardi

**con** Sumaya Abdel Qader  
Daniela Cherubini  
Wael Farouq  
Paola Rivetti

diretta streaming

Durante l'incontro verrà presentato il documentario "Khamsa" prodotto dal progetto Europeo "Empowering the young generation: towards a new social contract in South and East Mediterranean Countries - SAHWA"



## IL RECUPERO DEGLI SCALI FERROVIARI: CHI CI GUADAGNA?

<b>data</b>	27 marzo
<b>moderatore</b>	Lorenzo Degli Esposti
<b>con</b>	Roberto Camagni Bruno Ceccarelli Giorgio Goggi Gabriele Mariani
	diretta streaming



## LA PRESIDENZA TRUMP VISTA DAGLI STATI UNITI

### Incontro con Reta Jo Lewis

<b>data</b>	31 marzo
<b>promosso da</b>	Casa della Cultura Ass. DonneinQuota Centro Ricerca Interuniversitario Culture di Genere
<b>con</b>	Reta Jo Lewis Ferruccio Capelli Carmen Leccardi Donatella Martini
	diretta streaming

Incontro con Reta Jo Lewis già Special Representative for Global Intergovernmental Affairs, Dipartimento di Stato, amministrazione Obama. Con traduzione italiana di Isabella Negri



## Tributo a 80 anni dalla morte ANTONIO GRAMSCI

### Un "classico" del Novecento studiato in tutto il mondo ma dimenticato in Italia

<b>data</b>	4 aprile 2017
<b>con</b>	Giuseppe Cospito Gianni Francioni Fabio Frosini
	diretta streaming



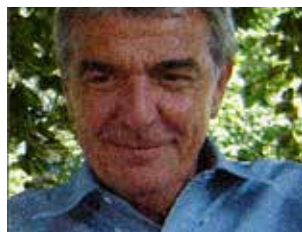
## LE OPERE DI FULVIO PAPI

### dedicate alla grande letteratura del Novecento

<b>data</b>	11 maggio
<b>con</b>	Silvana Borutti Florinda Cambria Anna Ruchat Carlo Sini
	diretta streaming

IL POETA, L'IMPERO, LA MORTE - Ibis Ed  
COME SPECCHI NEL TEMPO - Ibis Ed  
IL PENSIERO IRONICO - Mimesis

Con la presenza dell'autore



## L'ASINELLO DI ELISHA incontro per ricordare Roberto Delera

**data** 22 maggio

**con** Gad Lerner  
Luigi Manconi

diretta streaming

Due anni fa ci lasciava Roberto. Per ricordarlo ci vediamo per raccontare il suo libro, *L'asinello di Elisha*, andato in stampa l'anno scorso, sul rapporto fra gli ebrei e la sinistra italiana. Spartiacque in questa storia è la Guerra dei sei giorni, di cui il prossimo giugno cade il cinquantesimo anniversario. *L'asinello di Elisha* si chiude con l'assassinio di Yitzhak Rabin, e con la progressiva apertura, da parte dei partiti e movimenti post-comunisti italiani, nei confronti di Israele. Che cosa è cambiato, da allora, nei rapporti fra la sinistra e gli ebrei?



## LO SHAKESPEARE DELLA MUSICA: CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

**data** 24 maggio

**con** Enrico Reggiani

diretta streaming

Nel 450° anniversario della nascita



## GENETICA E SOCIETÀ Riscrivere il DNA. Governance alle frontiere della tecnoscienza.

**data** 31 maggio

**partner** **Unità di ricerca in Science & Technology Studies, Istituto Europeo di Oncologia (IEO)**

**con** Simone Penasa  
Telmo Pievani  
Giuseppe Testa

**introduce** Luca Marelli

diretta streaming

Attraverso la nuova tecnologia CRISPR-Cas9 siamo ora in grado di modificare artificialmente e con relativa semplicità il DNA umano, producendo modificazioni che andranno a trasmettersi nelle generazioni future, perpetuandosi nella specie. Abbiamo il diritto di modificare irreversibilmente il genoma umano? Quali rischi si profilano all'orizzonte? E chi è chiamato a rispondere a tali interrogativi, e attraverso quale modello di governance, per gestire secondo principi di equità e giustizia l'introduzione di nuove tecnologie biomediche?



## DIRITTI UMANI, UMANI SENZA DIRITTO

**data** 8 giugno

**a cura di** **Enne.Zero in collaborazione con Comitato M'impegno**

**introduce** Alberto Piergrossi

**con** Salvatore Cosentino  
Tiziana Fragomeni  
Arturo Maniaci  
Paola Ronfani

diretta streaming

**Diritti umani: natura o cultura? Diritti umani o dis-umani**  
**Il diritto come relazione o il diritto a una relazione?**  
**Il diritto risolve i conflitti o i conflitti possono essere risolti senza diritto?**  
Esperti del mondo del diritto si confrontano interrogandosi sulle origini del diritto (perché è diritto?), la potenza del diritto (cosa può fare il diritto?), lo stato dell'arte (che cosa è diritto?), i suoi limiti e il suo possibile superamento (quali strumenti alternativi al diritto?).



## LA DIGNITÀ DEL LAVORO E L'ATTUALITÀ DELLA COSTITUZIONE

**data** 31 maggio - 9 giugno

**a cura di** Casa della Cultura  
CGIL Milano  
Funzione Pubblica CGIL  
Milano  
Società Umanitaria  
Udu Milano

**con** Salvatore Veca  
Marco Vitale

diretta streaming

Il 26 Gennaio 1955, presso il salone degli Affreschi della Società Umanitaria, gli studenti milanesi promossero un ciclo di sette conferenze sulla Costituzione. Piero Calamandrei svolse la prima delle conferenze. Nei mesi seguenti, con la collaborazione della Società Umanitaria di Milano, la Camera del lavoro, la Casa della Cultura, l'Unione degli Universitari e la Fp Cgil di Milano, con la riproposizione degli estratti audio di alcuni passaggi salienti della relazione di Piero Calamandrei, organizzano una serie di incontri sul tema «La dignità del lavoro e l'attualità della Costituzione»



## NIETZSCHE, RILKE, LOU SALOMÈ. IL DICIBILE E L'INDICIBILE

**data** 21 settembre

**a cura di** Associazione culturale  
Dioniso  
Comune di Milano  
Fabbrica delVapore  
Goethe-Institut Mailand  
forum Austriaco di  
Cultura a Milano

**con** Carlo Sini

diretta streaming

Omaggio di ampio respiro dedicato a tre grandi protagonisti della cultura europea del Novecento, tutt'oggi punti di riferimento per la comprensione della contemporaneità. Per tutto il mese di settembre 2017 a Milano la loro multiforme personalità, la vita e l'opera, l'influenza in filosofia, poesia, psicoanalisi, musica, arti figurative, letteratura, saranno analizzate e rivisitate da alcuni tra i più autorevoli studiosi, filosofi, critici italiani



## INCONTRO COSTITUTIVO del Movimento culturale per la difesa e il miglioramento del Servizio Sanitario Nazionale (SSN)

**data** 21 settembre

**a cura di** Ferruccio Capelli  
Vittorio Carreri

**con** Alberto Bertazzi  
Sandro Cinquetti,  
Piergiorgio Duca  
Gaetano Maria Fara  
Pier Mannuccio Mannucci  
Bruno Pesenti  
Laura Strohenger

diretta streaming



## DALLA REGIONE LOMBARDIA UN ALTRO ATTACCO ALLA SANITÀ PUBBLICA:

### IL MEDICO DI FAMIGLIA DIVENTA GESTORE

**data** 7 ottobre

**partner** Medicina Democratica

**con** Vittorio Agnoletto  
Francesco Falsetti  
Maurizio Bardi  
Albarosa Raimondi  
Maria Elisa Sartor  
Piergiorgio Duca  
Fulvio Auror

diretta streaming

La Giunta regionale della Lombardia ha deliberato (DGR 6551/2017) di modificare profondamente l'assetto della medicina generale separando i pazienti in due categorie: i pazienti "semplici" e i pazienti "cronici", affidando questi ultimi a un cd gestore pubblico o privato (in pratica sarà privato). Il tutto nella più totale assenza di informazione dei cittadini.





## Un grande caso costituzionale italiano LA VICENDA ELUANA ENGLARO NELLA COSCIENZA CIVILE DEGLI ITALIANI

**data** 16 ottobre

**con** Franca Alessio,  
Vittorio Angiolini,  
Carlo Alberto Defanti,  
Don Pierluigi Di Piazza,  
Beppino Englaro,  
Maria Cristina Morelli,  
Maurizio Mori,  
Amedeo Santosuosso

diretta streaming

L'occasione del 10° anniversario della storica sentenza della cassazione che ha accolto l'istanza del padre Beppino di rispettare la volontà della figlia di non essere lasciata vivere in stato vegetativo permanente



## PENSARE È ANTICIPARE! la filosofia di Michel Serres e le biforcazioni del nostro tempo

**data** 20 ottobre

**a cura di** **Bollati Boringhieri editore**

**con** Gaspare Polizzi  
Francesco Bellusci  
Beatrice Cristalli  
Giorgio De Michelis  
Giacomo Marramao  
Michele Mezza  
Mario Porro  
Rocco Ronchi

diretta streaming

“Dall’Antropocene all’Ominesciente: l’umanità in bilico tra contratto naturale e totipotenza”, “Tra rigore logico e poesia: lo stile di Michel Serres”, “La Pollicina di Michel Serres. Accesso alla rete e conoscenza”, “L’enigma del tempo in Michel Serres”, “Il ‘mancino zoppo’ di Serres. Come mutano interattività e creatività col web”, “Il Terzo Istruito e la letteratura italiana”, “Michel Serres nel canone minore del Novecento”  
Con la partecipazione straordinaria in videoconferenza di Michel Serres



## UN SENTIMENTALE CINICO Jiri Brdečka a 100 anni dalla nascita

**data** 27 ottobre

**con** Giuliana Nuvoli  
Tereza Brdečkova e  
Giannalberto Bendazzi

diretta streaming

In occasione della Giornata mondiale dell’animazione, Milano celebra i cent’anni dalla nascita della leggenda del cinema ceco Jiri Brdečka, con un incontro a lui dedicato

Una serata di proiezioni e racconti



## CONVEGNO SUL PLUSMATERNO

**data** 21 ottobre

**con** Gaspare Polizzi  
Francesco Bellusci  
Beatrice Cristalli  
Giorgio De Michelis  
Giacomo Marramao  
Michele Mezza  
Mario Porro  
Rocco Ronchi

diretta streaming

Nel 2016 la casa editrice Nottetempo ha incluso nel proprio catalogo un nuovo campo di indagine e approfondimento grazie al libro “Mio figlio mi adora” della psicoanalista Laura Pigozzi. Appare centrale e totalmente originale il contributo al dibattito sulla famiglia attraverso il concetto di plusmaterno, che individua le proprie radici nel pensiero marxiano di plusvalore. Una giornata di incontri tra l’autrice e altri studiosi che si occupano, in vari campi del sapere, di simili argomenti.



## L'UNIVERSITÀ DELLA STRADA

### MEZZO SECOLO DI CONTROCULTURE A MILANO

**data** 28 ottobre

**partner** Agenzia X

**con** Nicola del Corno  
Marco Philopat

diretta streaming

Gianni de Martino - Beat e hippie,

Matteo Guarnaccia - le arti della ribellione,

Anita Sonogo - femminismo,

Carlo Boccadoro - musica contemporanea, Gianfranco Manfredi - il '77,

Pino Pitasi - desiderio dissidente e antipsichiatria,

Alessandro Bertante - Da re nudo alle fanzine letterarie,

Francesco Frongia e Ferdinando Bruni - teatro sperimentale,

Giorgio Zanchetti - spazi alternativi per l'arte,

Angela Valcavi - punk e autoproduzioni,

Simone Tosoni - post punk,

Ilaria Nacci - cyberpunk,

Eugenio Finardi - musica e rock festival,

Vandalo e Andrea Cegna - hip hop,

Pablito el drito - rave,

Carlotta Cossutta - generi del nuovo millennio,

Andrea Stand - abitare illegale



## MILANO CITTÀ APERTA

### MIGRANTI E LAVORO. L'immigrazione a Milano dal dopoguerra a oggi

**data** 7 novembre

**a cura di** Archivio del Lavoro,  
BiblioLavoro

**con** Maurizio Ambrosini,  
Nazareno Panichella,  
Sandro Rinauro, Cristina Tajani,  
Shawky Geber, Celia Landaverde,  
Maria Rosa Mendez, Vincenzo Pinto,  
Giovanna Tedesco

diretta streaming



## FIGLI VITTIME DELLE GUERRE TRA GENITORI E PROPOSTE DI PACIFICAZIONE DELLE RELAZIONI FAMILIARI

**data** 8 novembre

**a cura di** associazione GEA Genitori  
Ancora

diretta streaming



## UNA RIFLESSIONE A PIÙ VOCI SULLA MASCHILITÀ CONTEMPORANEA

<b>data</b>	25 novembre
<b>a cura di</b>	<b>Centro Interuniversitario Culture di Genere</b>
<b>con</b>	Federico Boni Carlotta Cossutta Sveva Magaraggia Alessio Miceli
<b>coordina</b>	Carmen Leccardi  diretta streaming

Nella giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne gli ospiti ne discutono con Valeria Bucchetti, Gabriele Cerati, Daniela Cherubini, Collettivo Femminista MeaVulva, Arianna Mainardi, Lorenzo Natali, Martina Tisato, Elisa Virgili

In chiusura, proiezione del cortometraggio "Tiger Susy" alla presenza del regista Tommaso Rossi



## POLITICHE DELLA BELLEZZA: EUROPA, ITALIA

conferenza di  
**Salvatore Settis**

<b>data</b>	12 dicembre
<b>a cura di</b>	<b>Politecnico di Milano Dipartimento di Architettura e Studi Urbani Oriana Codispoti</b>
<b>introduce</b>	Salvatore Veca  diretta streaming



## LA SALUTE BENE COMUNE

Legge regionale sulla cronicità: quali garanzie per i cittadini?

<b>data</b>	7 novembre
<b>con</b>	Alberto Aronica Marco Bosio Giuseppe Imbalzano Giuseppe Landonio
<b>modera</b>	Roberto Satolli  diretta streaming



I termini dell'ostilità antiebraica. Ideologie e pregiudizi  
Gadi Luzzatto Voghera e Betti Guetta  
**Antigiudaismo** Maurizio Ghiretti  
**Antisemitismo nell'800 e '900** Paolo Zanini  
**Antisemitismo razzista, nazionalista ed economico** Gadi Luzzatto Voghera e Francesco Germinario  
**Antisemitismo e Shoah** Michele Sarfatti  
**Caratteri odierni dell'antisemitismo** Betti Guetta  
**Negazionismo** Valentina Pisanty  
**Antisionismo e antisemitismo islamico moderno** Gadi Luzzatto Voghera e Paolo Branca  
**Antisemitismo 2.0** Stefano Gatti  
**Le manifestazioni di antisemitismo oggi: studi e ricerche** Betti Guetta e Stefano Gatti

## UN CORSO SULL'ANTISEMITISMO

Con il patrocinio di UCEI, CDEC, Casa della Cultura e Insmli

Il corso di taglio storico e sociologico si è svolto in tre sedi: CDEC, Casa della cultura, Casa della Memoria con l'auspicio di radunare pubblici diversi e multiformi. Si è parlato di antisemitismo ma anche di razzismo e di pregiudizio. Per evidenziare quali elementi l'antisemitismo condivide con l'etnocentrismo o il razzismo e quali siano i suoi caratteri specifici.

In occasione della pubblicazione di libri e saggi di particolare interesse storico, filosofico, politico o culturale la Casa della Cultura organizza presentazioni o tavole rotonde che da quei titoli prendono spunto per confrontarsi sul tema proposto da diversi punti di vista.

Tutti gli incontri possono essere rivisti nell'area video del sito [www.casadellacultura.it](http://www.casadellacultura.it)



## FILOSOFIA - SCHERMI

In occasione della presentazione del libro

**FILOSOFIA - SCHERMI**  
Dal cinema alla rivoluzione digitale  
di **Mauro Carbone**  
(Cortina Editore, Milano 2016).

**data** 12 gennaio  
diretta streaming

Intervengono oltre all'autore:  
Francesco Casetti, Andrea Pinotti,  
Maurizio Guerri.

## L'UNIONE EUROPEA E LE MINORANZE ETNICHE

In occasione della presentazione del libro

**L'UNIONE EUROPEA E LE MINORANZE ETNICHE**  
**CaseStudies: Romania e Ungheria, Paesi Baltici**  
di Cristina Carpinelli e Massimo Congiu.

**data** 16 gennaio  
diretta streaming

Interviene oltre all'autore: Vittorio Gioiello

## MILANO ANNI '70: dal terrorismo alla costruzione di un'alternativa

Sandro Antoniazzi, Marco Garzonio, Carmen Leccardi, Carlo Tognoli intervengono con gli autori: Gianni Cervetti e Marino Livolsi sui libri:  
**Compagno del secolo scorso. Una storia politica**  
(Gianni Cervetti, Bompiani)

**data** 19 gennaio  
diretta streaming

**Il riformismo mancato: Milano e l'Italia dal dopoguerra a Tangentopoli**  
(Marino Livolsi, Bollati Boringhieri)

## DAIQUIRI 2.0 Racconti e Fotografie di Reportage

In occasione della presentazione del libro

**DAIQUIRI 2.0 Racconti e Fotografie di Reportage**  
di Gian Butturini  
(Mimesis Edizioni)

**data** 20 gennaio  
diretta streaming

Intervengono: Oreste Pivetta, Roberto Mutti, Pierre Dalla Vigna

## TUROLDO, UNA BIOGRAFIA NON AGIOGRAFICA

Promosso da: Comunità ecclesiale di S. Angelo, Noi Siamo Chiesa, La Rosa Bianca, Il Graal, Centro Helder Camara, Preti operai della Lombardia.

In occasione della presentazione del libro **DAVID MARIA TUROLDO. LA VITA, LA TESTIMONIANZA (1916-1992)** di Mariangela Maraviglia (Morcelliana 2016)

**data** 21 gennaio  
diretta streaming

Intervengono: Massimo De Giuseppe, Angelo Casati e Giannino Piana. Sarà presente l'autrice. Roberto Carusi leggerà testi di Turoldo

## IL GRANDE IRAN

In occasione della presentazione del libro

**IL GRANDE IRAN** di Giuseppe Acconcia (Exòrma Edizioni)

**data** 23 gennaio  
diretta streaming

Intervengono oltre all'autore: Massimo Campanini, Janiki Cingoli, Giacomo Longhi, Simone Zoppellaro modera: Michela Mercuri



## LA CHIESA LA SUA DEFEZIONE

in collaborazione con il movimento "Noi Siamo Chiesa"

Presentazione del libro di Arrigo Colombo

**LA CHIESA LA SUA DEFEZIONE DAL PROGETTO EVANGELICO DI COMUNITÀ FRATERNA - E DAL PROGETTO E PROCESSO DI LIBERAZIONE DELL'UMANITÀ** (MURSIA, 2016)

Dialogano con l'autore: Vittorio Bellavite, Gilberto Squizzato

data 27 gennaio

diretta streaming

## CONTRO IL MERCATO DELLA SALUTE

In occasione della presentazione del saggio

**CONTRO IL MERCATO DELLA SALUTE** (Bollati Boringhieri, 2016)

L'autrice IONA HEATH ne discute con Mauro Alivia e Andrea Gardini

Coordina Maria Nadotti

data 27 gennaio

diretta streaming

## NARRARE: GIOCO SERIO DEL PENSIERO

Giulia Contri, psicoanalista, Giampiero Neri, poeta e Franco Romanò, scrittore,

presentano il libro **GIOCARE A MANGIARSI** di Mariano Bargellini (Effigie Edizioni)

data 6 febbraio

diretta streaming



## TZVETAN TODOROV, UMANISTA

Presentando il libro di Giulia Cosio

**LA FIRMA UMANA**  
Saggio su Tzvetan Todorov (Jouvence)

Ne discutono:  
Ferruccio Capelli, Giulia Cosio,  
Roberta De Monticelli

data 17 febbraio

diretta streaming

## PENSIERI DI UN OTTUAGENARIO

Alla ricerca della libertà nell'uomo  
In occasione della presentazione del libro

**PENSIERI DI UN OTTUAGENARIO.**  
Alla ricerca della libertà nell'uomo  
di Achille Occhetto  
(Sellerio editore Palermo)

Intervengono oltre all'autore: Mario Ricciardi e Salvatore Veca

data 21 febbraio

diretta streaming

## EUROPA NONOSTANTE TUTTO, ANCORA IN CAMMINO

In occasione della presentazione del libro

**L'EUROPA IN TRENTA LEZIONI**  
di Gianfranco Pasquino (UTET 2017)

Dialogheranno:  
Alessandro Cavalli, Lia Quartapelle,  
Gianfranco Pasquino

data 23 gennaio

diretta streaming

## LA COMPETENZA A CURARE. IL CONTRIBUTO DELLA RICERCA EMPIRICA

**LA COMPETENZA A CURARE. IL CONTRIBUTO DELLA RICERCA EMPIRICA** di Emilio Fava (Mimesis Edizioni)

ne discute l'autore con:  
Franco Del Corno  
Antonio Lora  
Alessandro Ferrari  
Mario Marinetti

data 20 marzo

diretta streaming

## MARIO DAL PRA Un maestro di filosofia

In occasione del 70° anniversario della rivista da lui fondata

**RIVISTA DI STORIA DELLA FILOSOFIA**

Intervengono:  
Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri  
Alessandro Ghisalberti  
Fulvio Papi  
Enrico I. Rambaldi  
Giovanni Rota

data 24 marzo

diretta streaming

## AUTOBIOGRAPHICAL POETRY IN ENGLAND AND SPAIN 1950-1980

In occasione della presentazione del libro

**AUTOBIOGRAPHICAL POETRY IN ENGLAND AND SPAIN 1950-1980**  
**Narrating Oneself in Verse**  
di Menotti Lerro (Cambridge Scholars Publishing)

Con Ottavio Rossani e Maurizio Cucchi

data 29 marzo

diretta streaming



## LO SPECCHIO DI ATENE: LA GIUSTIZIA, LA FORZA, IL POTERE

In occasione della presentazione dei libri

**"CHI COMANDA NELLA CITTÀ. I GRECI E IL POTERE"** di Mario Vegetti (Carocci Editore)

**"ATENE, LA CITTÀ INQUIETA"**  
di Mauro Bonazzi (Einaudi Editore)

Intervengono oltre agli autori Eva Cantarella e Franco Trabattoni

data 30 marzo

diretta streaming

## VITAE - Racconti

Casa della Cultura e La Vita Felice Editore in occasione della presentazione del libro

**VITAE - Racconti**  
di Maria Pia Quintavalla (La Vita Felice Editore)

Intervengono oltre l'autrice: Marina Corona e Tiziano Rossi

data 13 aprile

diretta streaming

## LA MEMORIA RIMOSSA DEL FASCISMO

Presentazione della rivista di psicosocioanalisi

**EDUCAZIONE SENTIMENTALE**  
**La memoria rimossa del fascismo**  
(FrancoAngeli Editore)

Intervengono: Anna Ferruta, Dario Forti, Silvia Vegetti Finzi, Claudio Vercelli

data 21 aprile

diretta streaming

## DEMOCRAZIA SENZA POPOLO

Casa della Cultura e I Pettirossi

**DEMOCRAZIA SENZA POPOLO**  
Cronache dal parlamento sulla crisi  
della politica italiana

di Carlo Galli (Feltrinelli Editore)

data

29 aprile

diretta streaming

l'autore ne discute con:  
Valdo Spini, Enrico Rossi,  
Giovanni Paglia, Alessandro Capelli,  
saluti di Rosa Fioravante, I Pettirossi  
coordina Filippo Cola, I Pettirossi

## PERLE DI CENERE

Roberto Mander presenta il libro

**PERLE DI CENERE**  
a cura di Kathleen Battke

a seguire la proiezione del  
documentario  
"AUSCHWITZ è IL MIO INSEGNANTE"  
di Katia Bernardi

data

4 maggio

diretta streaming

## UMBERTO ECO E IL PCI

Imprimatur invita alla presentazione  
di

**UMBERTO ECO E IL PCI**  
di Claudio Crapis e Giandomenico  
Crapis (ed. Imprimatur )

data

5 maggio

diretta streaming

Intervengono insieme agli autori  
Mario Andreose, Giovanni Cervetti,  
Armando Massarenti

Filippo Del Corno porterà il saluto  
istituzionale del Comune di Milano



## L'OSPITE PIÙ ATTESO Vivere e rivivere le emozioni della maternità

In occasione della presentazione del  
libro

**L'OSPITE PIÙ ATTESO - Vivere e  
rivivere le emozioni della maternità**  
di Silvia Vegetti Finzi (Einaudi 2017)

data

17 maggio

diretta streaming

Ne parlano con l'autrice  
Alessandra Kustermann, Vivian  
Lamarque, Giuliana Nuvoli, Elena  
Rosci,

## L'EDUCAZIONE IMPERFETTA Una riflessione sui temi educativi contemporanei

Presentazione del libro

**L'EDUCAZIONE IMPERFETTA**  
Una riflessione sui temi educativi  
contemporanei di Fulvio Papi  
(Ibis Edizioni)

data

22 maggio

diretta streaming

Ne parlano con l'autore: Milena  
Santerini, Raffaele Mantegazza

## OLTRE LA SOCIETÀ DELLO SPETTACOLO la cultura dell'immagine nella contemporaneità

In occasione della presentazione del  
libro

**IL FUTURO DELL'IMMAGINE**  
di Federico Vercellone (Il Mulino)

data

30 maggio

diretta streaming

Intervengono oltre l'autore: Maria  
Bettetini, Roberto Diodato, Elio  
Franzini



## FILOSOFIA DEI MONDI GLOBALI

In occasione della presentazione del saggio

**FILOSOFIA DEI MONDI GLOBALI - Conversazioni con Giacomo Marramao** a cura di Stefano Franchi e Manuela Marchesini (Bollati Boringhieri)

data 5 giugno

diretta streaming

Mario Ricciardi e Carlo Sini dialogano con Giacomo Marramao

## DORA PAL La terra

In occasione della presentazione del libro

**DORA PAL - La terra** di Ida Travi (Moretti&Vitali)

Ne parlano con l'autrice: Laura Di Corcia e Marina Corona

data 6 giugno

diretta streaming

## MACHIAVELLI ON LIBERTY AND CONFLICT

Presentazione del volume

**MACHIAVELLI ON LIBERTY AND CONFLICT** Edited by David Johnston, Nadia Urbinati and Camilla Vergara

Con le curatrici Nadia Urbinati e Camilla Vergara

data 7 giugno

diretta streaming

intervengono: Luca Baccelli, Jèrèmie Barthas, Marco Geuna, Giovanni Giorgini, John McCormick, Gabriele Pedullà, Fabio Raimondi



## IL CONTROLLO DELLO STRANIERO. I "campi" dall'Ottocento a oggi

In occasione della presentazione del libro **IL CONTROLLO DELLO STRANIERO. I "campi" dall'Ottocento a oggi** a cura di Eliana Augusti, Antonio M. Morone e Michele Pifferi (Viella)

data 8 giugno

diretta streaming

Interventi di Giuseppe Acconcia, Ernesto Bettinelli, Lia Quartapelle,

Modera Chiara Pagano  
Sarà presente Antonio M. Morone

## FECCIA

Presentazione del libro

**FECCIA** di Paul Williams (Mimesis edizioni)

L'autore dialoga in video conferenza con Paola Capozzi, Giovanni Tagliavini, Davide Tortorella

data 21 giugno

diretta streaming

## GRATIFICAZIONE O SFRUTTAMENTO? passione, dedizione, relazioni nella generalizzazione del "lavoro gratuito"

Presentazione del numero della rivista **Sociologia del lavoro (145/2017)** "Il lavoro delle relazioni. Commitment e processi di soggettivazione nel free work"

data 20 settembre

diretta streaming

Introducono Ferruccio Capelli  
Cristina Morini

## L'OCCASIONE DEL'56 - Alla ricerca del socialismo

In occasione della presentazione del libro

**Antonio Giolitti - Luigi Longo**  
**L'OCCASIONE DEL'56 - Alla ricerca del socialismo**  
 a cura di Andrea Ricciardi  
 (Aragno Editore)

data 26 settembre

diretta streaming

Intervengono oltre all'autore:  
 Antonio Carioti, Andrea Panaccione,  
 Giovanni Scirocco

## QUADERNI DI TEORIA CRITICA DELLA SOCIETÀ

Presentazione della collana  
 (Mimesis Edizioni)

Intervengono:  
 Mario G. Losano, Maria Turchetto,  
 Adriano Voltolin  
 Autori e docenti del CdP Teoria critica della Società che si tiene all'Università di Milano Bicocca

data 27 settembre

diretta streaming

## BUONANOTTE SIGNOR MAO

### Storie dall'estremo Oriente

In occasione della presentazione del libro di Gabriele Battaglia (Milieu edizioni)

Intervengono oltre all'autore:  
 Margherita Biasco, Renata Pisu

data 3 ottobre

diretta streaming



## CASSOLA E IL DISARMO

### La letteratura non basta

In occasione della presentazione del libro cura di Angelo Gaccione e Federico Migliorati (Tra le righe libri)

Intervengono:  
 Angelo Gaccione, Giuseppe Natale,  
 Chiara Pasetti, Giuseppe Oreste Pozzi

data 19 ottobre

diretta streaming

## BRUNO TRENTIN

### Diari 1988-1994

In occasione della presentazione del libro di Iginio Ariemma

organizzato da CGIL, Archivio del Lavoro, Casa della Cultura

Intervengono:  
 Ferruccio Capelli, Massimo Bonini,  
 Adolfo Pepe, Vittorio Angiolini,

Sarà presente:  
 Iginio Ariemma, autore del volume

data 23 ottobre

diretta streaming

## SOTTO UN CIELO DI STOFFA

### Avvocate a Kabul

In occasione della presentazione del libro di Cristiana Cella (Città del Sole Edizioni)

Intervengono oltre all'autrice:  
 Piero Basso, Ferruccio Capelli, Elisa Giunchi

data 24 ottobre

diretta streaming

## LABIRINTI DELL'EROS

### Da Omero a Platone

In occasione della presentazione del libro di Roberto Luca

con un saggio di Massimo Cacciari (Marsilio Editori)

Presentano:

Massimo Cacciari, Roberto Luca

Introduce:

Ferruccio Capelli

data

31 ottobre

diretta streaming

## L'AUTORITÀ ISLAMICA FRA TRADIZIONE E NUOVE TECNOLOGIE

In occasione della presentazione dei libri:

**NEL NOME DI ALLAH - L'autorità religiosa nell'Islam**

di Elisa Giunchi (Jouvence)

**LA RETE E LO STATO ISLAMICO**

di Mario G. Losano (Mimesis Edizioni)

Ne parlano:

Elisa Giunchi e Mario G. Losano

data

21 novembre

diretta streaming

## OMBRE E LUCI SUL PROGETTO MATERNO

presentazione dei libri:

**PER NON TORNARE AL BUIO -**

**Dialoghi sull'aborto** di Livia Turco a cura di Chiara Micali (Editore Ediesse)

**L'OSPITE PIÙ ATTESO - Vivere e rivivere le emozioni della maternità**

di Silvia Vegetti Finzi (Einaudi Editore)

Intervengono:

Walter Costantini, Diana De Marchi, Alessandra Kustermann, Livia Turco, Silvia Vegetti Finzi

data

21 novembre

diretta streaming

## GOVERNANCE

presentazione del numero 56 di **PAROLECHIAVE** (Carocci Editore)

Ne discutono:

Ota De Leonardis, Maria Rosaria Ferrarese, Lorenzo Sacconi, Michele Salvati

data

24 novembre

diretta streaming

## IN VIAGGIO VERSO ALLAH Lettera di un prete a Monsef, giovane combattente islamico

In occasione della presentazione del libro di Claudio Burgio (Edizioni Paoline)

Intervengono:

Don Claudio Burgio, Paolo Luigi Branca

modera: Cristina Giudici

data

27 novembre

diretta streaming

## SSN SOS DALL'INGHILTERRA Come il SSN è stato tradito e come si è deciso di salvarlo

In occasione della presentazione del libro a cura di Jacky Davis e Raymond Tallis (Jago edizioni)

Moderatori:

Ferruccio Capelli e Maria Pia Garavaglia

Relatori:

Vittorio Carreri, Maria Elisa Sartor, Roberto Satolli

data

6 dicembre

diretta streaming



## VISIONI DELL'ALDILÀ PRIMA DI DANTE

**data**

1 dicembre

diretta streaming

In occasione della presentazione del libro curato da Maurizio Cucchi (Mondadori Editore)

Testi di Bonvesin da la Riva, Giacomo da Verona, Ugucione da Lodi, Pietro da Barsegapè

Versioni poetiche di Maurizio Cucchi, Mary Barbara Tolusso, Giorgio Prestinoni, Fabrizio Bernini

Introdurranno  
Paolo Chiesa e Giancarlo Pontiggia

Interverranno e leggeranno i traduttori  
Maurizio Cucchi (curatore dell'opera), Mary Barbara Tolusso, Giorgio Prestinoni, Fabrizio Bernini

## BIOECONOMIES Life, Technology and Capital in the 21st Century

**data**

21 novembre

diretta streaming

In occasione della presentazione del libro di Luca Marelli e Giuseppe Testa (Edited by Vincenzo Pavone e Joanna Goven)

Presentazione di:  
Vincenzo Pavone

Intervento di:  
Helga Nowotny

Saranno presenti gli autori:  
Luca Marelli e Giuseppe Testa